

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «ГОРОД СВОБОДНЫЙ»
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СВОБОДНОГО
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №10
ГОРОДА СВОБОДНОГО (МДОАУ д/с №10 г. СВОБОДНОГО)
6764560, Амурская область, г.Свободный, ул. Почтамтская, 99 тел. 8-(41643)5--93-05
ОКПО 741705563 ОГРН 1022800760168 ИНН/КПП 2807006847/280701001

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
30.08.2018
Протокол № 1



Рабочая программа
по дополнительным платным образовательным услугам
на 2018 - 2019 учебный год
«Раз - словечко, два - словечко»
для детей 5 – 6 лет

срок реализации программы – 1 год

Руководитель: Артемьева Валентина Викторовна,
учитель – логопед первой квалификационной категории

Свободный
2018

Аннотация к рабочей программе «Раз - словечко, два – словечко»

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция.

Исследования коррекционных педагогов, многолетний опыт логопедов – практиков показывает, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растёт. Среди них значительную часть составляют дети 5-7 лет, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной речи. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Они не готовы к новой социальной роли ученика с определённым набором таких качеств, как умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно думать, стремиться узнавать новое.

Наиболее часто речевые дефекты наблюдаются в произношении, правильно формировать которое довольно сложно, поскольку ребёнку необходимо научиться управлять своими органами речи, осуществлять контроль за собственной речью и речью окружающих.

Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают. Своевременно не выявленные и не устраненные нарушения закрепляются, становятся стойкими.

Внятность и чистота произношения зависят от многих факторов и в первую очередь от анатомического строения артикуляционного аппарата, от того, как действуют язык, губы, челюсти, от умения ощущать, чувствовать движения органов артикуляции, а также от функциональной зрелости речевых зон коры головного мозга.

При нарушениях двигательной функции артикуляционного аппарата страдают тонкие дифференцированные движения, поэтому звуки произносятся смазано, особенно в речевом потоке. Несформированность двигательных дифференцировок может привести к замене сложных звуков простыми по артикуляции.

Не менее важным фактором, приводящим к нарушению произношения, является незрелость или несформированность фонематических процессов.

Сущность логопедического воздействия заключается в воспитании правильных и затормаживании неправильных навыков с помощью специальной системы педагогического воздействия. Формирование навыков правильного произношения осуществляется логопедом на специально организованных индивидуальных и подгрупповых занятиях.

1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы ДПОУ «Раз-словечко, два-словечко»

Рабочая программа по ДПОУ «Раз-словечко, два-словечко» является помощником в работе по исправлению нарушения звукопроизношения.

Цель программы: обеспечение системы средств и условий для коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста, не посещающих логопедический пункт ДОУ, обеспечение полноценного речевого и психического развития.

Задачи:

- Развитие и уточнение у детей основных движений органов речи посредством артикуляционной гимнастики.
- Развитие речевого дыхания.
- Уточнение дефектно произносимых звуков.
- Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, фразах, скороговорках, связной речи.
- Развитие фонематического (звукового) слуха и просодических компонентов речи.
- Дифференциация звуков.
- Развитие у дошкольников мелкой моторики посредством пальчиковой гимнастики, самомассажа кистей рук.

1.2. Принципы формирования рабочей программы ДПОУ «Раз-словечко, два-словечко»

В соответствии с ФГОС рабочая программа по ДПОУ опирается на следующие принципы:

- коррекционно-педагогические:
 - принцип системного подхода;
 - онтогенетический принцип;
 - принцип опоры на сохранные анализаторы;
 - принцип рассмотрения нарушений речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития ребёнка;
 - принцип учёта структуры речевого дефекта;
 - принцип учёта зоны ближайшего и актуального развития;
- общедидактические:
 - принцип наглядности регламентирует подбор наглядного материала;
 - принцип доступности предполагает подбор материала от простого к сложному, в зависимости от возрастных и индивидуальных потребностей ребёнка;
 - принцип индивидуального и дифференцированного подхода отражается на комплектовании подгрупп в зависимости от результатов обследования детей с нарушениями речевого развития.

1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения реализации программы ДПОУ «Раз-словечко, два-словечко»

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной группы;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- владеть навыками диалогической и монологической речи;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка;

- использовать в спонтанном обращении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

- пользоваться сформированными коммуникативными умениями и навыками в речи (задавать вопросы, сравнивать, обобщать, делать выводы, рассуждать)

- уметь определять место звука в слове, делить слова на слоги.

1.4. Объем образовательной нагрузки

Сроки реализации рабочей программы – 8 месяцев.

Реализация программы осуществляется поэтапно в соответствии с целями и задачами логопедического воздействия.

Каждый этап распределен по месяцам, определено количество занятий, необходимых для данного этапа работы.

Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности.

Количество занятия в неделю - 2, количество детей в подгруппе – 12-14.

Продолжительность 1 занятия – 30 минут.

Пояснительная записка

Речь ребенка формируется под влиянием речи взрослых и в огромной степени зависит от достаточной речевой практики, нормального речевого окружения и от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни. К 4-5 годам в норме ребенок должен дифференцировать все звуки, т. е. у него должно быть сформировано фонематическое восприятие. К этому же времени заканчивается формирование правильного звукопроизношения и ребенок говорит совсем чисто.

Но речь некоторых детей может отличаться недостатками звукопроизношения.

Первая причина - недостаточное развитие движений органов артикуляционного аппарата: языка, губ, мягкого нёба, нижней челюсти.

Вторая причина - недостаточная сформированность речевого, или фонематического, слуха, т. е. способности воспринимать на слух и точно дифференцировать все звуки речи (фонемы).

Дети плохо владеют своими речевыми органами, и нужна длительная тренировка для того, чтобы ребенок смог выполнить необходимое артикуляционное движение.

Нарушения артикуляционной моторики сочетаются с недостаточным развитием общей и мелкой моторики пальцев рук.

Большинство согласных звуков дошкольники произносят при широко распластанном языке, при этом выдох производится через рот по средней линии языка. Неправильное положение языка изменяет направление выдыхаемой воздушной струи и приводит к искаженному произношению звуков.

Фонематический слух, как правило, нарушен негрубо, звуковая структура слов (ритмический контур, ударность, число слогов) в основном сохранна, имеются некоторые незначительные проблемы в лексико-грамматическом развитии.

Содержание Программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с дошкольниками.

Цель, задачи и формы логопедического воздействия

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия.

Цель: развитие речи и коррекция ее недостатков, а также формирование умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в среду сверстников.

Задачи: Обследование воспитанников и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи. Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, нуждающихся в логопедической поддержке, определение основных направлений и содержание работы.

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику.

Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками **логопедии** (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.).

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (*фонем*) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии.

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук;

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Как правило, если движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

2. Формирование правильного речевого дыхания;

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосообразование и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

3. Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения ребенок воспринимает (*запоминает, повторяет, пишет*) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

Исходя из вышесказанного, основной целью данной **программы** является развитие и совершенствование моторики органов артикуляции и создание оптимальных условий для успешной коррекции звукопроизношения у дошкольников с нарушением речи.

Направления работы:

1. Развитие слухового восприятия

Игры и упражнения на уточнение слухового восприятия. образа отрабатываемого звука.

2. Развитие фонематического слуха

Упражнения на выделение звука на фоне анализа слога, слова.

3. Развитие речевой моторики

Упражнения на развитие артикуляторной моторики

4. Развитие фонематических процессов.

Игры и упражнения на развитие фонематического слуха и восприятия.

5. Работа над просодической стороной речи.

6. Словарная работа.

5. Совершенствование грамматического строя речи.

Содержание рабочей программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с детьми-логопатами.

Учитывается интеграция следующих областей: коммуникация, социализация, познание, чтение художественной литературы, здоровье, художественной творчество.

1. Коммуникация – обогащение словаря, звуковая культура речи, развитие умения поддерживать диалог

2. Познание – беседы, дидактические игры, совершенствование смысла понимания пространственных отношений.

3. Художественная литература – используются произведения познавательной направленности (*стихи, потешки, сказки*)

4. Музыка – используются музыкальные произведения, песни для упражнений, игр.

5. Социализация – приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми

6. Здоровье – укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения, физминутки, самомассаж. для укрепления физического здоровья детей

7. Художественное творчество – развитие продуктивной деятельности детей (*лепка, рисование, конструирование*)

Результаты коррекционно – развивающего процесса фиксируются в диагностической карте по итогам диагностики (*первичной, итоговой*).

Календарно - тематический план работы на 2017 – 2018 год

Номер занятия	Тема занятия	Цель занятия	Содержание занятия
Октябрь			
1	Речевые звуки.	Знакомство с термином звук. Развитие мелкой и артикуляционной моторики. Развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Психогимнастика (пинтограммы) ■ Развитие слухового внимания. Игра « Эхо» ■ Знакомство с термином речевой звук. Игра « Разные звуки» ■ Пантомима « Прогулка в лес» ■ Развитие просодии. Пальчиковая гимнастика « В лесу» ■ Заучивание чистоговорки« Ёжик»
2	Речевые звуки.	Закрепление понятия звук. Развитие мелкой и артикуляционной моторики. Развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Знакомство с органами артикуляционного аппарата. ■ Развитие слухового внимания. Игра «Лягушата» ■ Психогимнастика. Закрепление понятия « Звук» ■ Пальчиковая игра « В лесу» ■ Упражнение на координацию речи с движением «Лягушата»

			Измени слово»
3	Речевые звуки.	Развитие мелкой и артикуляционной моторики. Развитие слухового внимания. Развитие фонематического восприятия. Развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Психогимнастика «Заводные игрушки» ■ Развитие слухового внимания. Игра «Что звучит» ■ Развитие фонематического восприятия. Игра «Поймай звук» ■ Динамическое упр. «По грибы» ■ Дыхательное упр. «Ветерок и листья» ■ Массаж биологически активных зон «Зайчишка»
4	Речевые звуки.	Знакомство с понятием слово. Развитие мелкой и артикуляционной моторики. Развитие слухового внимания. Развитие фонематического восприятия.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Релаксация. Упр. «Овощи» ■ Развитие речевого внимания. Знакомство с понятием « Слово» ■ Упр. « Толстяки-худышки» ■ Пантомима « В огороде» ■ Динамическое упражнение на развитие координации речи с движением « Помидоры» ■ Разучивание пальчиковой игр « Капуста» ■ Упр. «Доскажи словечко», ■ « Назови первый звук в слове»
5	«Звук», «Слово».	Закрепление понятия «звук», « слово». Развитие мелкой и артикуляционной моторики. Развитие слухового внимания. Развитие фонематического восприятия. Развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Психогимнастика « В лесу» ■ Гимнастика для глаз « Солнышко и дождик» ■ Закрепление понятия «Звук», « Слово» ■ Развитие фонематического слуха « Поймай звук» ■ Упр. « Придумай слово на заданный звук» ■ Пальчиковая игра «

			<ul style="list-style-type: none"> Орехи» Разучивание речедвигательной игры «Зайцы»
6	«Звук», «Слово».	<p>Развитие мелкой и артикуляционной моторики.</p> <p>Развитие слухового внимания.</p> <p>Развитие фонематического восприятия.</p> <p>Развитие мелодико-интонационных и просодических компонентов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Попугаи» Психогимнастика« Сказка о весёлом язычке. Развитие речевой памяти. Упр. «Звук исчез» Упр. « Почтальон», « Определение первого звука в слове" Дыхательное упр. « Осы» Пальчиковая игра «Орехи» Закрепление чистоговорки« Ёжик»
7	«Звук», «Слово».	<p>Развитие мелкой и артикуляционной моторики.</p> <p>Развитие слухового внимания.</p> <p>Развитие фонематического восприятия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Сказка о весёлом язычке. Дыхательное упр. «Осы» Гимнастика для глаз « Солнышко и тучки» Развитие слухового внимания « тихо-громко» Пальчиковая игра «Орехи» Словообразование. Заучивание чистоговорки« Цапля»
8	«Звук», «Слово».	<p>Развитие мелкой и артикуляционной моторики.</p> <p>Развитие слухового внимания.</p> <p>Развитие фонематического восприятия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Сопряжённая гимнастика Мимическое упр. « Арбуз» Гимнастика для глаз « Сам-сам-самолёт» Развитие слухового внимания «Чей голосок» Словообразование. Разучивание чистоговорки «Крупа»
Ноябрь			
1	Звук У	Обучение правильной и четкой артикуляции	<ul style="list-style-type: none"> Артикуляционная

		данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики. Выработка чётких координированных движений во взаимосвязи с речью.	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика. Упр. « Узнай по звуку» ■ «У» Знакомство со звуком ■ « домишко » Фонематическое упр. ■ ладоши на звук У» Упр. « Хлопни в слово», « Назови первый звук в слове» ■ Упр. на координацию речи с движением « Зайцы» ■ Работа в тетрадах.
2	Звук А	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика. Артикуляционная ■ «Звук», «Слово» Закрепление понятия ■ раздался звук» Упр. « Откуда ■ «А» Знакомство со звуком ■ Упр. « Поймай звук» ■ Упр. «Договори слово», « Назови первый звук в слове», « Придумай слово» ■ Пальчиковая игра « Мы делили апельсин» ■ Работа в тетрадах.
3	Звук И	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика. Артикуляционная ■ слышешь» Упр. « Что ты ■ «И» Знакомство со звуком ■ Упр. «Поймай звук» ■ Упр. «Договори слово», « Назови первый звук в слове» ■ Лексико-грамматические упр. « Один и много», «Скажи ласково» ■ Пальчиковая игра « Мы делили апельсин»

4	Звук О	<p>Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика. ■ внимания «Тихо-громко» ■ пространственно временных представлений «Перед-между-после» ■ «О» ■ места звука в слове» ■ порядку» ■ «Чего не стало» ■ Работа в тетради. 	<p>Артикуляционная Развитие слухового Уточнение знакомства со звуком Упр. «Поймай звук» Упр. «Определение Упр. «Запомни по</p>
5	Звуки М,Мь	<p>Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика. ■ внимания «Чей звук» ■ после» ■ звуками «М,Мь» ■ предложение» ■ слово», «Назови первый звук в слове» ■ «Кошка» ■ Работа в тетради. 	<p>Артикуляционная Развитие слухового Упр. «Перед-между- Знакомство со Упр. «Закончи Упр. «Договори Учить чистоговорку Работа в тетради.</p>
6	Звуки А,О,У,И	<p>Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики. Выработка четких координированных движений во взаимосвязи с речью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика. ■ дифференциация звуков «А,О,У,И» ■ Оли, Ани, Ули, Иры» ■ последний звук» ■ игра «Зайцы» ■ Работа в тетрадях. 	<p>Артикуляционная Упр. «Чей звук?» Уточнение и Упр. «Поймай звук» Д/ упр. «Подарки для Упр. «Подбери Речедвигательная Работа в тетрадях.</p>

7	Звуки Д,Дь	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика. Артикуляционная ■ внимания Развитие слухового ■ « Слушай внимательно, делай старательно» Знакомство со звуком ■ « Д, Дь » ■ последний слог» Упр. «Добавь ■ Словообразование. ■ «Мячик» Учить чистоговорку ■ Работа в тетрадях.
8	«Гласные, согласные»	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики. Выработка чётких координированных движений во взаимосвязи с речью.	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика. Артикуляционная ■ знакомством с Знакомство с ■ понятием « Гласный, согласный звук» Упр. « Подскажи ■ словечко» Упр. « Построим ■ слово» ■ Жуки» Учить чистоговорку« ■ игра « Муха» Речедвигательная ■ Работа в тетрадях.

Декабрь

1	Дифференция звуков Ы-И	Автоматизация и дифференциация звуков. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика. Сопряжённая ■ внимания Развитие слухового ■ «Живые звуки» Упр. на развитие ■ слоговой структуры слова « Весёлый поезд» Упр. на ■ дифференциацию звуков «Ы,И» Упр. « Подбери ■ нужный звук, назови слово» ■ Словообразование. ■ « Бубенцы» Заучивание считалки ■ Работа в тетрадях.
---	------------------------	---	--

2	Звуки Т,ТЬ	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Артикуляционная гимнастика. ■ Д/ упр. « Длинный звук,короткий звук» ■ Развитие слухового внимания « Что пропустил Буратино?» ■ Знакомство со звуком « Т,ТЬ» ■ Упр. « Поймай звук» Упр. « Договори последний звук» ■ Упр. « Договори последний слог» ■ Заучивание чистоговорки « Сверчок» ■ Работа в тетрадях.
3	Диффер-я звуков Т-Д	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Артикуляционная гимнастика ■ Развитие динамического праксиса рук « Кулачки-ладошки» ■ Упр. на дифференциацию звуков « Т-Д» ■ Развитие ф/ слуха. Упр. « Скажи наоборот» ■ Д/ упр. « Составь слово» ■ Звуковой анализ слов. Пос. Агронович с. 43 ■ Развитие ф/восприятия. Упр. «Что изменилось», « Чего не стало» ■ Развитие мелкой моторики.
4	Звуки П,ПЬ	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование	<ul style="list-style-type: none"> ■ Артикуляционная гимнастика. ■ Развитие слухового внимания. ■ Знакомство со звуками « П-ПЬ» ■ Упр. « Поймай звук» ■ Упр. «Твёрдый-мягкий» ■ Упр. «Закончи слово» ■ Упр. на развитие

7	Звуки Д,ДЬ	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика. Артикуляционная ■ внимания Развитие слухового ■ « Слушай внимательно, делай старательно» Знакомство со звуком ■ « Д, ДЬ » ■ «последний слог» Упр. «Добавь ■ Словообразование. ■ «Мячик» Учить чистоговорку ■ Работа в тетрадях.
8	«Гласные, согласные»	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики. Выработка чётких координированных движений во взаимосвязи с речью.	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика. Артикуляционная ■ знакомством с понятием « Гласный, согласный звук» Знакомство с ■ словечко» Упр. « Подскажи ■ слово» Упр. « Построим ■ Жуки» Учить чистоговорку« ■ игра « Муха» Речедвигательная ■ Работа в тетрадях.

Декабрь

1	Диффер-я звуков Ы-И	Автоматизация и дифференциация звуков. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика. Сопряжённая ■ внимания Развитие слухового ■ «Живые звуки» Знакомство с ■ слоговой структуры слова « Весёлый поезд» Упр. на развитие ■ дифференциацию звуков «Ы,И» Упр. на ■ нужный звук, назови слово» Упр. « Подбери ■ Словообразование. Учить чистоговорку ■ Заучивание считалки ■ « Бубенцы» Работа в тетрадях.
---	---------------------	---	--

		слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	координации речи с движением « Зайцы»
5	Дифференция звуков П-Б	Автоматизация и дифференциация звуков. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Артикуляционная гимнастика. ■ Развитие слухового внимания «В лесу» ■ Упр. на дифференциацию звуков « П-Б» ■ Упр. «Поймай звук» ■ Упр. « Раздели слово на слоги» ■ Упр. « Живые звуки» ■ Упр. на словообразование. ■ Упр. на развитие координации речи с движением « Зайцы»
6	Звуки В,Вь	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Артикуляционная гимнастика. ■ Знакомство со звуками «В,Вь» ■ Д/упр. « Продолжи предложение» ■ Упр. «Договори словечко», « Определи первый звук в слове», « Составь предложение» ■ Учить чистоговорку « Ветерок» ■ Развитие мелкой моторики.
7	Звуки Ф,Фь	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Артикуляционная гимнастика. ■ Знакомство со звуками «Ф,Фь» ■ Развитие слухового внимания. Упр. «Поймай звук» ■ Упр. «Измени слово» ■ Упр. « Составь слово» ■ Заучивание чистоговорки « Филин» ■ Развитие мелкой моторики.

8	Диффер-я звуков Ф-ФЬ	Автоматизация и дифференциация звуков. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика. Артикуляционная ■ «Лягушата и кукушата» Фонетическое упр. ■ Упр. на дифференциацию звуков « Ф,ФЬ» Развитие ф/ слуха. ■ Упр. « Поймай звук» Упр. « Измени слово» ■ слово на заданный звук» Упр. «Придумай Пальчиковая игра « Грибы» Развитие мелкой моторики. ■
---	----------------------	---	---

Январь

1	Диффер-я звуков ВЬ-ФЬ	Автоматизация и дифференциация звуков. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика. Артикуляционная ■ Упр. на дифференциацию звуков « ВЬ-ФЬ» Упр. « Узнай по голосу» ■ Упр. « Скажи наоборот» Развитие слухового внимания и силы голоса. Упр. « Далеко-близко» ■ Составление схемы предложения. ■ Речедвигательная игра « Петушок»
2	Звуки Н,НЬ	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика. Артикуляционная ■ Знакомство со звуками « Н-НЬ» Развитие ф/ слуха « Поймай звук» ■ Упр. « Твёрдые-мягкие» Упр. «поймай звук» ■ Упр. « раздели слово на слоги» ■ Упр. « живые звуки» Учить чистоговорку« Носорог» Развитие мелкой моторики. ■

			моторики.
3	Звуки К,Кь	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Артикуляционная гимнастика. ■ Знакомство со звуками « К-Кь» ■ Упр. «поймай звук» ■ Упр. « раздели слово на слоги» ■ Упр. « живые звуки» ■ Упр. на словообразование ■ Упр. на развитие координации речи с движением « зайцы» ■ Развитие мелкой моторики.
4	Звуки Г,Гь	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Артикуляционная гимнастика. ■ Развитие ф/ восприятия. Упр. «Повтори не ошибись» ■ Знакомство со звуками « Г-Гь» ■ Упр. «Поймай звук» ■ Упр. «Твёрдые-мягкие» ■ Словообразование. ■ Речедвигательная игра « Орешник»
5	Звуки Х,Хь	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Артикуляционная гимнастика ■ Развитие слухового внимания. ■ Д/ упр. « Узнай по голосу» ■ Упр. на развитие памяти и внимания « Продолжи упр.» ■ Знакомство со звуками « Х-Хь» ■ Упр. « Поймай звук» ■ Упр. «Твёрдый-мягкий» ■ Упр. «Закончи слово» ■ Речедвигательная игра « Важный пёс»
6	Диффер-я звуков К-Г	Автоматизация и дифференциация звуков. Развитие	<ul style="list-style-type: none"> ■ Артикуляционная гимнастика

		фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развитие слухового внимания «Чей звук» Упр. «Перед-между-после» ▪ Упр. на дифференциацию звуков «К-Г» ▪ Упр. « Закончи предложение» ▪ Упр. «Договори слово», « Назови первый звук в слове» ▪ Учить чистоговорку «Кошка» ▪ Работа в тетради
7	Дифференциация звуков К-Г-Х	Автоматизация и дифференциация звуков. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Артикуляционная гимнастика. ▪ Фонетическое упр. «Лягушата и кукушата» ▪ Упр. на дифференциацию звуков « К-Г-Х» ▪ Развитие ф/ слуха. Упр. « Поймай звук» ▪ Упр. « Измени слово» ▪ Упр. «Придумай слово на заданный звук» ▪ Пальчиковая игра « Грибы» ▪ Упр. « Определение места звука в слове» ▪ Работа в тетради.
8	Звук Э	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Артикуляционная гимнастика. ▪ Развитие слухового внимания « Слушай внимательно, делай старательно» ▪ Знакомство со звуком « Э» ▪ Упр. «Добавь последний слог» ▪ Словообразование. Развитие ф/восприятия «Живые звуки» ▪ Учить чистоговорку « Эскимо » ▪ Работа в тетрадях.

Февраль

1	Звуки С,Сь	<p>Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики. Выработка чётких координированных движений во взаимосвязи с речью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика. Артикуляционная ■ звуками «С,Сь» Знакомство со ■ лишнее» Упр. « Какое слово ■ Упр. «Поймай звук» ■ слово, составь с этим словом предложение» ■ словообразование. Упр. на ■ игра « Важный пёс» Речедвигательная ■ Работа в тетрадах.
2	Звуки З,Зь	<p>Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики. Выработка чётких координированных движений во взаимосвязи с речью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика. Артикуляционная ■ звуками «З,Зь» Знакомство со ■ звук,короткий звук» Д/ упр. « Длинный ■ Развитие слухового ■ внимания « Что пропустил Буратино?» ■ Упр. « Поймай звук» ■ Упр. « Договори ■ последний звук» Упр. « Договори ■ последний слог» ■ Заучивание ■ чистоговорки « Сверчок» ■ Работа в тетрадах.
3	Диффер-я звуков С-Ш	<p>Автоматизация и дифференциация звуков. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика. Сопряжённая ■ внимания «Живые звуки» Развитие слухового ■ Упр. на развитие ■ слоговой структуры слова « Весёлый поезд» ■ Упр. на ■ дифференциацию звуков «С-Ш» ■ Упр. « Подбери ■ нужный звук, назови слово» ■ Словообразование.

			<ul style="list-style-type: none"> ▪ Заучивание считалки « Козлята по лугу скакали» ▪ Работа в тетрадах.
4	Звук Ц	<p>Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука.</p> <p>Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений.</p> <p>Формирование слухового восприятия.</p> <p>Развитие общей и мелкой моторики.</p> <p>Выработка чётких координированных движений во взаимосвязи с речью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Артикуляционная гимнастика ▪ Развитие слухового внимания «Чей звук» ▪ Упр. «Перед-между-после» ▪ Знакомство со звуком «Ц» ▪ Упр. « Закончи предложение» ▪ Упр. «Договори слово», « Назови первый звук в слове» ▪ Учить чистоговорку «Цыплята» ▪ Работа в тетради
5	Словообразование.	<p>Упражнения на закрепление словообразования глаголов.</p> <p>Закрепление представлений о твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Продолжать учить определять место звука в слове.</p> <p>Продолжать учить сравнивать слова по звучанию.</p> <p>Называть слова с заданным звуком.</p> <p>Развивать общую и мелкую моторику.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Сопряжённая гимнастика. ▪ Игровые упражнения на закрепление словообразование глаголов. Лалаева стр.101 ▪ Д/ упр. «Логический поезд» ▪ Закрепление представлений о твёрдых и мягких согласных. Пожиленко стр. 24 ▪ Релаксация « Заводные игрушки» ▪ Работа в графической тетради.
6	Словообразование.	<p>Упражнения на закрепление словообразования глаголов.</p> <p>Закрепление представлений о твёрдых и мягких согласных.</p> <p>Продолжать учить определять место звука в слове.</p> <p>Продолжать учить сравнивать слова по звучанию.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Сопряжённая гимнастика. ▪ Упр. на словообразование сущ. Мужского и женского рода с суффиксами « ща» Лалаева стр. 96 ▪ Упр. « Звуковые замки» ▪ Упр. « Для какого звука домик» ▪ Игра-соревнование «

		Называть слова с заданным звуком. Развивать общую и мелкую моторику.	<ul style="list-style-type: none"> Мягкая пара» 	Работа в тетради.
7	Лексика и грамматика.	Развитие лексико грамматического строя речи. Развитие диалогической речи. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> гимнастика. 	<p>Сопряжённая</p> <p>Д/ упр. « Антонимы» упр. «Скажи иначе» образование и употребление сравнительной степени прил. И наречий. Пос. Коваленко стр. 121 упр. « Один и много» упр. « Скажи ласково» упр. « Найди ошибку» Работа в тетради.</p>
8	Лексика и грамматика.	Развитие лексико грамматического строя речи. Развитие диалогической речи. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> гимнастика. 	<p>Сопряжённая</p> <p>Подбор признаков и действий. Коноваленко стр. 124 Развитие диалогической речи. Пос. Светловой Н.Л. Стр. 27. Речедвигательная игра « Гусеница»</p>

М а р т

1	Звук С	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики. Выработка чётких координированных движений во взаимосвязи с речью.	<ul style="list-style-type: none"> гимнастика. 	<p>Артикуляционная</p> <p>Знакомство со звуком « С» Упр. « Поймай звук», « Придумай слово на заданный звук», « Определение места звука в слове», Развитие ф/восприятия « Запомни по порядку», « Чего не стало» Речедвигательная игра « гусеничка» Работа в тетради.</p>
2	Звук Щ	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие	<ul style="list-style-type: none"> гимнастика. 	<p>Сопряжённая</p> <p>Д/ упр. « Исправь</p>

		фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики. Выработка чётких координированных движений во взаимосвязи с речью.	<ul style="list-style-type: none"> ■ ошибку» Знакомства со звуком ■ «Ш» Упр. « Назови первый звук», ■ « Придумай слово на заданный звук», « Дополни стихотворение» Развитие ф/ слуха. ■ Упр. «Волны» Учить чистоговорку ■ «Шалуны» Работа в тетради.
3	Диффер-я звуков С-Ш	Автоматизация и дифференциация звуков. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика. Сопряжённая ■ Развитие слухового внимания «Живые звуки» ■ Упр. на развитие слоговой структуры слова « Весёлый поезд» ■ Упр. на дифференциацию звуков ■ «С-Ш» ■ Упр. « Подбери нужный звук, назови слово» Словообразование. Заучивание считалки ■ « Самолёт» Работа в тетрадях.
4	Звук З	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики. Выработка чётких координированных движений во взаимосвязи с речью.	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика. Артикуляционная ■ звуками « З» Знакомство со ■ на слоги» Упр. «Поймай звук» ■ Упр. « Раздели слово на слоги» ■ словообразование. Упр. « Живые звуки» ■ Упр. на словообразование. Упр. на развитие координации речи с движением « Зайцы» ■ Работа в тетради.
5	Звук Ж	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие	<ul style="list-style-type: none"> ■ гимнастика Артикуляционная ■ Упр. « Что ты

		фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики. Выработка чётких координированных движений во взаимосвязи с речью.	<ul style="list-style-type: none"> ■ слышишь» Знакомство со звуком ■ «Ж» Упр. «Поймай звук» ■ Упр. «Договори слово», « Назови первый звук в слове» ■ Лексико-грамматические упр. « Один и много», «Скажи ласково» ■ Пальчиковая игра « Мы делили апельсин» ■ Учить чистоговорку «Ёж и ежата»
6	Диффер-я звуков З-Ж	Автоматизация и дифференциация звуков. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Артикуляционная гимнастика. ■ Упр. на дифференциацию звуков « З-Ж» ■ Упр. « Узнай по голосу» ■ Упр. « Скажи наоборот» ■ Развитие слухового внимания и силы голоса. Упр. « Далеко-близко» ■ Составление схемы предложения. ■ Речедвигательная игра « Петушок» ■ Учить чистоговорки пос. Логопедическая энциклопедия стр. 536
7	Звук Ч	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики. Выработка чётких координированных движений во взаимосвязи с речью.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Сопряжённая гимнастика. ■ Знакомство со звуком « Ч » ■ Упр. « Поймайзвук,слог,слово» ■ Словообразование. Звуковой состав слова « Часы, луч, калач» ■ Учить чистоговорку. Агронович стр. 119. ■ Составление рассказа по серии сюжетных картинок. « Как лисичка бычка обидела»

8	Диффер-я звуков Ч-ТЬ	Автоматизация и дифференциация звуков. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Сопряжённая гимнастика. ▪ Д/ упр. « замени звук в слове» ▪ Упр. на дифференциацию звуков « Ч-ТЬ» ▪ Упр. « Поймайзвук,слог,слово» ▪ Словообразование. ▪ Чтение и пересказ рассказа « Уточка»
---	----------------------	---	--

А п р е л ь

1	Звук Щ	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики. Выработка чётких координированных движений во взаимосвязи с речью.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Артикуляционная гимнастика. ▪ Знакомство со звуками « щ» ▪ Упр. «Поймай звук» ▪ Упр. « Раздели слово на слоги» ▪ Упр. « Живые звуки» ▪ Упр. на словообразование. ▪ Упр. на развитие координации речи с движением « Щелкунчик» ▪ Работа в тетради.
2	Диффер-я звуков Ч-Щ	Автоматизация и дифференциация звуков. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Сопряжённая гимнастика. ▪ Развитие слухового внимания «Живые звуки» ▪ Упр. на развитие слоговой структуры слова « Весёлый поезд» ▪ Упр. на дифференциацию звуков «Ч-Щ» ▪ Упр. « Подбери нужный звук, назови слово» ▪ Словообразование. ▪ Заучивание считалки « Щенок в чулане» ▪ Работа в тетрадях.
3	Диффер-я звуков Ш-Щ	Автоматизация и дифференциация звуков. Развитие фонематического восприятия и фонематических	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Артикуляционная гимнастика. ▪ Развитие ф/ восприятия. Упр. «Повтори не ошибись» ▪ Упр. на

		фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики. Выработка чётких координированных движений во взаимосвязи с речью.	<ul style="list-style-type: none"> ■ на слоги» ■ Упр. « Живые звуки» ■ Упр. на словообразование. ■ Упр. на развитие координации речи с движением « Лыжники» ■ Работа в тетради.
7	Звук Р	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики. Выработка чётких координированных движений во взаимосвязи с речью.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Артикуляционная гимнастика. ■ Д/ упр. « Длинный звук, короткий звук» ■ Развитие слухового внимания « Что пропустил Буратино?» ■ Знакомство со звуком « Р » ■ Упр. « Поймай звук» ■ Упр. « Договори последний звук» ■ Упр. « Договори последний слог» ■ Заучивание чистоговорки « Сверчок» ■ Работа в тетрадях.
8	Диффер-я звуков Л-Р	Автоматизация и дифференциация звуков. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Сопряжённая гимнастика. ■ Развитие слухового внимания «Живые звуки» ■ Упр. на развитие слоговой структуры слова « Весёлый поезд» ■ Упр. на дифференциацию звуков «Л-Р» ■ Упр. « Подбери нужный звук, назови слово» ■ Словообразование. ■ Заучивание считалки « Козлята по лугу скакали» ■ Работа в тетрадях.
М а й			
1	Звук Ль	Закрепление правильной и четкой артикуляции данного звука.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Артикуляционная гимнастика. ■ Закрепление артикуляции звука

		<p>Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики. Выработка чётких координированных движений во взаимосвязи с речью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ « ЛЬ» ▪ Упр. «Поймай звук» ▪ Упр. « Раздели слово на слоги» ▪ Упр. « Определи первый звук в слове» ▪ Упр. « Живые звуки» ▪ Упр. на словообразование. ▪ Заучивание чистоговорки « У лесочка» ▪ Работа в тетради.
2	Звук РЬ	<p>Закрепление правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики. Выработка чётких координированных движений во взаимосвязи с речью.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Артикуляционная гимнастика. ▪ Д/ упр. « Длинный звук, короткий звук» ▪ Развитие слухового внимания « Что пропустил Буратино?» ▪ Закрепление артикуляции звука « РЬ » ▪ Упр. « Поймай звук» ▪ Упр. « Договори последний звук» ▪ Упр. « Договори последний слог» ▪ Заучивание чистоговорки « Решето» ▪ Работа в тетрадях.
3	Дифференция звуков ЛЬ-РЬ	<p>Автоматизация и дифференциация звуков. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Сопряжённая гимнастика. ▪ Развитие слухового внимания «ж Живые звуки» ▪ Упр. на развитие слоговой структуры слова « Весёлый поезд» ▪ Упр. на дифференциацию звуков «ЛЬ-РЬ» ▪ Упр. « Подбери нужный звук, назови слово» ▪ Словообразование. ▪ Заучивание считалки

			<p>« Козлята по лугу скакали»</p> <ul style="list-style-type: none"> Работа в тетрадах.
4	Словообразование	<p>Упражнения на закрепление словообразования глаголов. Закрепление представлений о твёрдых и мягких согласных. Продолжать учить определять место звука в слове. Продолжать учить сравнивать слова по звучанию. Называть слова с заданным звуком. Развивать общую и мелкую моторику.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Сопряжённая гимнастика Упр. для закрепления словообразования глаголов. Пос. Лалаева стр. 101-103. Д/упр. « Логический поезд» Упр. « Звуковые замки» Закрепление представлений о твёрдых и мягких согласных. Релаксация « Заводные игрушки»
5	Словообразование	<p>Упражнения на закрепление словообразования глаголов. Закрепление представлений о твёрдых и мягких согласных. Продолжать учить определять место звука в слове. Продолжать учить сравнивать слова по звучанию. Называть слова с заданным звуком. Развивать общую и мелкую моторику.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Сопряжённая гимнастика. Упр. на словообразование существительных муж. Рода с суффиксом « ща». Пос. Лалаева стр. 96 Упр. « Звуковые замки» Упр. « Для какого звука домик» Игра-соревнование « Мягкая пара» Упр. на развитие мелкой моторики рук « Су-джок»
6	Словообразование	<p>Упражнения на закрепление словообразования глаголов. Закрепление представлений о твёрдых и мягких согласных. Продолжать учить определять место звука в слове. Продолжать учить сравнивать слова по звучанию. Называть слова с заданным звуком. Развивать общую и мелкую моторику.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Сопряжённая гимнастика Д/упр. « Антонимы» Упр. « Скажи иначе» Образование и употребление сравнительной степени прилагательных и наречий. Пос. Соколенко. Стр. 121 Закрепление правильного звукопроизношения в стихах. Речедвигательная игра « В цирке»

7	Звуки Ш,Ж	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Сопряжённая гимнастика. ■ Закрепление произношения свистящих и шипящих звуков в стихотворении А.К.Толстого « Колокольчик» ■ Подбор признаков и действий. Пос. Коноваленко стр. 124 ■ Развитие диалогической речи, составление, придумывание вопросов, закрепление произношения звуков в свободной речи. ■ Заучивание четверостишия.
8	Звуки С,З,Ш,Ж,Л,Р	Обучение правильной и четкой артикуляции данного звука. Развитие фонематического восприятия и фонематических представлений. Формирование слухового восприятия. Развитие общей и мелкой моторики.	<ul style="list-style-type: none"> ■ Сопряжённая гимнастика. ■ Закрепление произношения звуков « С,З,Ш,Ж,Л,Р,» в стихотворении « Где обедал воробей» ■ Упр. « Делим слова на слоги» ■ Развитие мелкой моторики

Литература

1. Вераксы Н. Е, Т. С. Комарова, М. А. Васильева. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования — М. : МОЗАИКА. СИНТЕЗ, 2014.

Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М. : 1998.

2. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М. : 1998.

3. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М. : Гном-Пресс, 1999.

4. Крупенчук О. И. // Научите меня говорить правильно. – С. -Пб. : Литера, 2001.

5. Лылова Л. С. Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия. Воронеж, ИП Лакоценина Н. А, 2012.

6. МАДОУ г. Нижневартовска ДС № 46, Процюк Р. А., Дудкина Т. В., учителя-логопеды высшей квалификационной категории

7. Нищева Н. В. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет - Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015

8. Пожиленко Е. А. // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М. : ВЛАДОС, 2001.