


МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «ГОРОД СВОБОДНЫЙ»
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА СВОБОДНОГО
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №10
ГОРОДА СВОБОДНОГО (МДОАУ д/с №10 г. СВОБОДНОГО)
6764560, Амурская область, г.Свободный, ул. Почтамтская, 99 тел. 8-(41643)5--93-05
ОКПО 741705563 ОГРН 1022800760168 ИНН/КПП 2807006847/280701001

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
29.08.2023
Протокол № 1
Приказ № 232 от 29.08.2023

УТВЕРЖДАЮ


М.В.Плаксина
Заведующий МДОАУ
д/с №10 г. Свободного
Приказ № 232 от 29.08.2023

Плаксина
Марина
Владимировна

Подписан: Плаксина Марина Владимировна
DN: C=RU, O=МДОАУ д/с № 10 г. Свободного,
CN=Плаксина Марина Владимировна,
E=svb_ds_10@obramur.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2023-10-16 14:04:27
Foxit Reader Версия: 9.7.2

Дополнительная

общеобразовательная общеразвивающая программа

«Звуковичок»

Направленность: социально-гуманитарная
Уровень: базовый
Возраст воспитанников: 5-6 лет
Количество часов-72

Разработчик: Артемьева
Валентина Викторовна
Учитель-логопед высшей
квалификационной
категории

г. Свободный
2023 г.

Содержание

1.	Пояснительная записка.....	3-8
2.	Учебный план.....	8-9
3.	Содержание учебного плана.....	9-13
4.	Планируемые результаты.....	13
5.	Календарный учебный план.....	13-17
6.	Условия реализации программы.....	17-24
7.	Список литературы.....	24-27
8.	Приложение.....	28-45

1.Комплекс основных характеристик программы

1.1.Пояснительная записка

Речь ребенка формируется под влиянием речи взрослых и в огромной степени зависит от достаточной речевой практики, нормального речевого окружения и от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни. К 4-5 годам в норме ребенок должен дифференцировать все звуки, т. е. у него должно быть сформировано фонематическое восприятие. К этому же времени заканчивается формирование правильного звукопроизношения и ребенок говорит совсем чисто.

Но речь некоторых детей может отличаться недостатками звукопроизношения. Первая причина - недостаточное развитие движений органов артикуляционного аппарата: языка, губ, мягкого нёба, нижней челюсти.

Вторая причина - недостаточная сформированности речевого, или фонематического, слуха, т. е. способности воспринимать на слух и точно дифференцировать все звуки речи (фонемы).

Дети плохо владеют своими речевыми органами, и нужна длительная тренировка для того, чтобы ребенок смог выполнить необходимое артикуляционное движение.

Нарушения артикуляционной моторики сочетаются с недостаточным развитием общей и мелкой моторики пальцев рук.

Большинство согласных звуков дошкольники произносят при широко распластанном языке, при этом выдох производится через рот по средней линии языка. Неправильное положение языка изменяет направление выдыхаемой воздушной струи и приводит к искаженному произношению звуков.

Фонематический слух, как правило, нарушен негрубо, звуковая структура слов (ритмический контур, ударность, число слогов) в основном

сохранна, имеются некоторые незначительные проблемы в лексико-грамматическом развитии.

Содержание Программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с дошкольниками.

Программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
5. Письмо министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р).

Актуальность

Развитие речи ребенка – это главная задача педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста. Раннее обучение чтению – не дань моде и не прихоть родителей. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: внедряются новые стандарты школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка, умеющего читать. Несмотря на наличие обширной литературы по данной проблеме, недостаточно обоснованы возможности обучения дошкольников грамоте в системе дошкольного образования, имеющей возможность обращения к индивидуальности, самобытности и самоценности каждого ребенка. Поэтому создание дополнительной образовательной программы по речевому развитию «Звуковичок» детей 5 - 6 лет в дошкольном учреждении является актуальным. Проблема стала особенно актуальной в связи с модернизацией образования. Активная разработка и внедрение личностной парадигмы в образование, современная его стандартизация актуализирует решение проблемы преемственности в стандартах, программах, научно-методическом сопровождении образовательного процесса на ступенях дошкольного, начального основного и среднего общего образования. Тем самым обеспечивается непрерывное преемственное развитие ребенка на разных этапах онтогенеза.

Программа сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности), обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей, строится с учётом интеграции образовательных областей в соответствии с

возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей, основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Отличительные особенности

Отличительной особенностью данной программы является то, что лексический материал отбирается с учётом индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребёнка, что обеспечивает развитие его речи, мыслительной деятельности и умственной активности.

Новизна

Новизна программы - заключается в том, чтобы всесторонне способствовать своевременному и эффективному развитию речи как средства общения, познания, самовыражения ребёнка, комплексно формировать структурные компоненты системы языка – фонетической, лексической, грамматической, связной.

Программа базируется на гуманистической позиции ценностно-смысловым ядром которой, является развитие ребенка во времени по отношению к самому себе и окружающему миру.

Адресат программы

Программа адресована воспитанникам в возрасте 5-6 лет, вне зависимости от уровня их речевого развития. Наполняемость группы 15 человек.

Объём программы и сроки освоения

Программа рассчитана на 1 год, 72 часа.

Формы обучения

Форма обучения- очная.

Уровень программы

Уровень программы-базовый.

Особенности организации образовательного процесса

Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

Формы организации деятельности воспитанников на занятии

Групповая; по подгруппам; индивидуальная; практическая работа; творческая работа; фронтальная работа.

Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 25 минут (1 академический час- 25 минут)

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие речи и коррекция ее недостатков, а также формирование умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в среду сверстников.

Задачи программы:

- ✓ Познакомить детей с понятием «Звук, буква, слово»
- ✓ Формировать звуковой анализ и синтез.
- ✓ Развивать фонематическое восприятие.
- ✓ Формировать словарь.
- ✓ Развивать лексико- грамматический строй речи.
- ✓ Развитие связной речи.
- ✓ Развитие мелкой моторики

1.3. Учебный план на 2023-2024 учебный год

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Знакомство со звуком, буквой словом.	10	4	4	Наблюдение, беседа, индивидуальные ответы
2	Формирование звукового анализа и синтеза.	15	3	5	Наблюдение, беседа, индивидуальные ответы
3	Развитие фонематического восприятия.	16	5	8	Наблюдение, беседа, индивидуальные ответы, анализ, подведение итогов
4	Формирование словаря.	12	4	10	Наблюдение, беседа, индивидуальные ответы
5	Развитие лексико-грамматического строя речи.	7	3	9	Наблюдение, беседа, индивидуальные ответы

6	Развитие связной речи.	7	3	8	Наблюдение, беседа, индивидуальные ответы
7	Развитие мелкой моторики.	5	-	6	Наблюдение, анализ, подведение итогов.
	ИТОГО	72	22	50	

Содержание учебного плана

Раздел №1 «Звуки»

Теория: Раскрывается понятие «звук».

Практика:

- ✓ Проводится работа по его условному обозначению. Акустические характеристики звука (согласные и гласные звуки, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные).
- ✓ Выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных.
- ✓ Выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове.
- ✓ Звуковой анализ состава слогов и слов.
- ✓ «Чтение» и составление слогов и слов с помощью звуковых обозначений.

Контроль: Наблюдение, беседа, индивидуальные ответы.

Раздел № 2 «Формирование звукового анализа и синтеза»

Теория: Раскрывается понятие «слог»; слоговой анализ слов.

Практика:

- ✓ Подбор слов на заданное количество слогов.
- ✓ Выделение в словах первого и последнего слогов.
- ✓ Подбор слов на заданный слог.
- ✓ Составление прямых и обратных слогов.

Контроль: Наблюдение, беседа, индивидуальные ответы.

Раздел 3. «Развитие фонематического восприятия»

Теория: Выявление различий в звуковом (слоговом) составе двух слов.

Практика:

- ✓ Составление слова из звуков и слогов, из первых (последних) звуков или слогов в названии картинок;
- ✓ изменение слов путем замены, перестановки, добавления, исключения звуков или слогов выявление повторяющихся в словах слогов с последующим их добавлением к другим словам.
- ✓ Восстановление нарушенной последовательности звуков или слогов в структуре слова.
- ✓ Последовательное преобразование слова в другие слова путем неоднократного изменения его звукового и слогового состава.

Контроль: Наблюдение, беседа, индивидуальные ответы, анализ, подведение итогов.

Раздел № 4 «Формирования словаря»

Теория: Освоение умений обогащение активного словаря:

Практика:

- ✓ подбирать точные слова для выражения мысли;
- ✓ выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков;

Контроль: Наблюдение, беседа, индивидуальные ответы.

Раздел №5 « Развитие грамматического строя речи»

Теория: Лексика и грамматика

Практика:

- ✓ Вырабатываются представления о смысловом значении предлогов, о предлоге как отдельном слове;

- ✓ Дифференцируются значения предлогов и развивается навык правильного употребления падежной формы (т.е. уточняется грамматическое значение предлога)
- ✓ Учатся словообразованию.
- ✓ Активизируется и совершенствуется словарь, понимание речи, формируются умения выделять части предмета.
- ✓ Дети развивают умение согласовывать существительные и прилагательные; Формируют умение правильно образовывать и изменять слова в единственном и множественном числе;
- ✓ Развивают умение образовывать и употреблять слова-наименования детёнышей животных;
- ✓ Формируется умение соотносить название глагола-движения с действием предмета.

Контроль: Наблюдение, беседа, индивидуальные ответы

Раздел № 6. «Связная речь»

Теория: Связная речь.

Практика:

- ✓ Самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование. Образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
- ✓ Самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.
- ✓ в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

- ✓ составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
- ✓ различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;

Контроль: Наблюдение, беседа, индивидуальные ответы.

Раздел № 7 «Развитие мелкой и общей моторики»

Теория: Развитие мелкой и общей моторики.

Практика:

- ✓ Дети учатся использовать различные приспособления (массажные мячики, валики, “ёжики”, “скалочки”, семена).
- ✓ Игры с мелкими предметами (косточки, бусы, камешки, пуговицы, скрепки, спички, мелкие игрушки).
- ✓ Завязывание бантиков, шнуровка, застёгивание пуговиц, замков.
- ✓ Игры с нитками (наматывание клубков, выкладывание узоров, вышивание, плетение).
- ✓ Работа с бумагой (складывание, обрывание, вырезание, выкладывание узоров).
- ✓ Работа с карандашом (обводка, штриховка, раскрашивание, выполнение графических заданий, графический диктант).
- ✓ Игры в “сухом бассейне”, наполненном мячиками разной величины или цветными крышками: угадывание предмета с закрытыми глазами на ощупь.
- ✓ Использование методики Су Джок сортировка, перекладывание, выкладывание узоров.
- ✓ Применение аппликаторов Н. Г. Ляпко (игольчатые коврики) для воздействия на биологически активные точки, расположенные на пальцах рук.
- ✓ Игры с песком.

Контроль: Наблюдение, анализ, подведение итогов.

1.4. Планируемые результаты

По итогам обучения у детей будут:

- ✓ Сформированы навыки учебной деятельности, развиты познавательные интересы.
- ✓ Дети, будут иметь представление о понятии «Звук», «буква», «слово»
- ✓ Научатся звуковому анализу и синтезу.
- ✓ Значительно сформируется фонематическое восприятие.
- ✓ Пополнится активный словарь.
- ✓ Разовьётся мелкая моторика.
- ✓ Научатся передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- ✓ Овладеют навыками диалогической и монологической речи;
- ✓ Грамматически правильно научатся оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка;
- ✓ Научатся использовать в спонтанном обращении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- ✓ Научатся пользоваться сформированными коммуникативными умениями и навыками в речи (задавать вопросы, сравнивать, обобщать, делать выводы, рассуждать)
- ✓ Уметь определять место звука в слове, делить слова на слоги.

2. Комплекс организационно- педагогических условий

2.1. Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Режим организации по данной программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утверждённым Постановлением Главного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.3648-20»

Год обучения	Начало занятий	Окончание занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.10.2023	30.05.2024	36	72	72	2 раза в неделю по 25 минут

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Кол-во часов	Форма занятий	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
1.	октябрь	1	15.00	1	групповая	Речевые звуки.	группа	Наблюдение, опрос
2.	октябрь	9	15.00	1	групповая	Речевые звуки.	группа	Наблюдение, опрос
3.	октябрь	11	15.00	1	групповая	Речевые звуки.	группа	Наблюдение, опрос
4.	октябрь	16	15.00	1	групповая	Речевые звуки.	группа	Наблюдение, опрос
5.	октябрь	18	15.00	1	групповая	«Звук», «Слово».	группа	Наблюдение, опрос
6.	октябрь	23	15.00	1	групповая	«Звук», «Слово».	группа	Наблюдение, опрос
7.	октябрь	25	15.00	1	групповая	«Звук», «Слово».	группа	Наблюдение, опрос
8.	октябрь	30	15.00	1	групповая	«Звук», «Слово».	группа	Наблюдение, опрос
9.	ноябрь	1	15.00	1	групповая	Звук У	группа	Наблюдение, опрос
10.	ноябрь	6	15.00	1	групповая	Звук А	группа	Наблюдение, опрос
11.	ноябрь	8	15.00	1	групповая	Звук И	группа	Наблюдение, опрос
12.	ноябрь	13	15.00	1	групповая	Звук О	группа	Наблюдение, опрос
13.	ноябрь	15	15.00	1	групповая	Звуки М,МЬ	группа	Наблюдение, опрос
14.	ноябрь	20	15.00	1	групповая	Звуки А,О,У,И	группа	Наблюдение, опрос
15.	ноябрь	22	15.00	1	групповая	Звуки Д,ДЬ	группа	Наблюдение, опрос

16.	ноябрь	27	15.00	1	групповая	«Гласные, согласные»	группа	Наблюдение, опрос
17.	декабрь	4	15.00	1	групповая	Диффер-я звуков Ы-И	группа	Наблюдение, опрос
18.	декабрь	6	15.00	1	групповая	Звуки Т,ТЬ	группа	Наблюдение, опрос
19.	декабрь	11	15.00	1	групповая	Диффер-я звуков Т-Д	группа	Наблюдение, опрос
20.	декабрь	13	15.00	1	групповая	Звуки П,ПЬ	группа	Наблюдение, опрос
21.	декабрь	18	15.00	1	групповая	Диффер-я звуков П-Б	группа	Наблюдение, опрос
22.	декабрь	20	15.00	1	групповая	Звуки В,ВЬ	группа	Наблюдение, опрос
23.	декабрь	25	15.00	1	групповая	Звуки Ф,ФЬ	группа	Наблюдение, опрос
24.	декабрь	27	15.00	1	групповая	Диффер-я звуков ВЬ-ФЬ	группа	Наблюдение, опрос
25.	январь	10	15.00	1	групповая	Звуки Н,НЬ	группа	Наблюдение, опрос
26.	январь	15	15.00	1	групповая	Звуки К,КЬ	группа	Наблюдение, опрос
27.	январь	17	15.00	1	групповая	Звуки Г,ГЬ	группа	Наблюдение, опрос
28.	январь	19	15.00	1	групповая	Звуки Х,ХЬ	группа	Наблюдение, опрос
29.	январь	22	15.00	1	групповая	Диффер-я звуков К-Г	группа	Наблюдение, опрос
30.	январь	24	15.00	1	групповая	Диффер-я звуков К-Г-Х	группа	Наблюдение, опрос
31.	январь	29	15.00	1	групповая	Звук Э	группа	Наблюдение, опрос
32.	январь	31	15.00	1	групповая	Звуки С,СЬ	группа	Наблюдение, опрос
33.	февраль	5	15.00	1	групповая	Звуки З,ЗЬ	группа	Наблюдение, опрос
34.	февраль	7	15.00	1	групповая	Диффер-я звуков С-Ш	группа	Наблюдение, опрос

35.	февраль	12	15.00	1	групповая	Звук Ц	группа	Наблюдение, опрос
36.	февраль	14	15.00	1	групповая	Словообразование.	группа	Наблюдение, опрос
37.	февраль	19	15.00	1	групповая	Словообразование.	группа	Наблюдение, опрос
38.	февраль	21	15.00	1	групповая	Лексика и грамматика.	группа	Наблюдение, опрос
39.	февраль	26	15.00	1	групповая	Лексика и грамматика.	группа	Наблюдение, опрос
40.	февраль	28	15.00	1	групповая	Звук С	группа	Наблюдение, опрос
41.	март	4	15.00	1	групповая	Звук Щ	группа	Наблюдение, опрос
42.	март	6	15.00	2	групповая	Дифференция звуков С-Ш	группа	Наблюдение, опрос
43.	март	11	15.00	1	групповая	Звук З	группа	Наблюдение, опрос
44.	март	13	15.00	1	групповая	Звук Ж	группа	Наблюдение, опрос
45.	март	18	15.00	2	групповая	Дифференция звуков З-Ж	группа	Наблюдение, опрос
46.	март	20	15.00	1	групповая	Звук Ч	группа	Наблюдение, опрос
47.	март	25	15.00	1	групповая	Дифференция звуков Ч-ТЬ	группа	Наблюдение, опрос
48.	март	27	15.00	1	групповая	Звук Щ	группа	Наблюдение, опрос
49.	апрель	1	15.00	1	групповая	Дифференция звуков Ч-Щ	группа	Наблюдение, опрос
50.	апрель	3	15.00	1	групповая	Дифференция звуков Ш-Щ	группа	Наблюдение, опрос
51.	апрель	8	15.00	1	групповая	Дифференция звуков Щ-СЬ	группа	Наблюдение, опрос
52.	апрель	10	15.00	1	групповая	Звук Й	группа	Наблюдение, опрос
53.	апрель	15	15.00	1	групповая	Звук Л	группа	Наблюдение,

								опрос
54.	апрель	17	15.00	1	групповая	Звук Р	группа	Наблюдение, опрос
55.	апрель	22	15.00	2	групповая	Диффер-я звуков Л-Р	группа	Наблюдение, опрос
56.	апрель	24	15.00	2	групповая	Звук ЛЬ	группа	Наблюдение, опрос
57.	май	1	15.00	2	групповая	Звук РЬ	группа	Наблюдение, опрос
58	май	6	15.00	2	групповая	Диффер-я звуков ЛЬ-РЬ	группа	Наблюдение, опрос
59	май	8	15.00	1	групповая	Словообра зование	группа	Наблюдение, опрос
60	май	13	15.00	1	групповая	Словообра зование	группа	Наблюдение, опрос
61	май	15	15.00	1	групповая	Словообра зование	группа	Наблюдение, опрос
62	май	20	15.00	1	групповая	Словообра зование	группа	Наблюдение, опрос
63	май	22	15.00	2	групповая	Звуки Ш,Ж	группа	Наблюдение, опрос
64	май	30	15.00	2	групповая	Звуки С,З,Ш,Ж,Л ,Р	группа	Наблюдение, опрос
				72				

2.2.Условия реализации программы

Материально техническое обеспечение

- Помещение для проведения занятий;
- Оргтехника, необходимая для обеспечения каждого воспитанника наглядным и дидактическим материалом;
- Зеркала по количеству детей, салфетки. Дидактический материал по формированию связной речи (наборы сюжетных картинок и серии сюжетных картинок для составления рассказов различной сложности);

тексты для пересказа; тексты для составления рассказов с использованием мнемотехники);

- Дидактический материал для развития памяти, внимания и мыслительной деятельности.
- Дидактический материал для развития мелкой моторики: су-джок, палочки, шнурки...
- Дидактический материал по формированию звуковой культуры:
- Дидактический материал по развитию дыхания: (дыхательные тренажёры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки и т.д.)
- Дидактический материал по развитию фонематического восприятия (звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, звучащие мячики)

Информационное обеспечение

www.maam.ru, www.va-umni4ka.ru, www.vospitateljam.ru,
www.viki.rdf.ru, <http://www.solnet.ee>, <http://www.detsat.ru>

Кадровое обеспечение

Программу реализует учитель – логопед высшей квалификационной категории МДОАУ д/с № 10 г. Свободного Артемьева Валентина Викторовна.

2.4.Оценочные материалы

Система контроля результативности обучения

Важной частью программы является изучение динамики в коррекции развитии речи. По результатам обследования планируется работа по коррекции звукопроизношения, развития фонематических процессов, формирование лексико-грамматических представлений и развитию связной речи.

В результате работы дети подготавливают артикуляционный аппарат к дальнейшей постановке звуков, формируются фонематические

представления, развивают связную речь и лексико-грамматический строй речи.

Портрет дошкольника

На основании требований к речевому развитию ребёнка, изложенных в (федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования), подготовлен портрет дошкольника.

Ребёнок должен обладать следующими навыками:

Владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;

Формирование правильного звукопроизношения;

Развитие звуковой и интонационной культуры речи;

Развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;

Развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);

Ознакомлен с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), Сформировано их осмысленное восприятие;

Развитие речевого творчества;

Формирование предпосылок к обучению грамоте.

Диагностическая карта

Количество воспитанников, освоивших программу на оптимальном уровне, (%)	Количество воспитанников, освоивших программу на достаточном уровне, (%)	Количество воспитанников, освоивших программу на допустимом уровне, (%)	Количество воспитанников, освоивших программу на низком уровне, (%)
--	--	---	---

2.5. Методические материалы

За методическую основу при реализации программы взяты:

Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР Нищевой Н.В.

Перечень педагогических методик и технологий, используемый в процессе обучения:

Беседа,наглядный метод обучения(демонстрация, показ иллюстраций, презентаций и т.д)

Педагогические технологии: Игровые, здоровьесберегающие, развивающее обучение,информационно-коммуникативные;

Перечень дидактических материалов, используемых в процессе обучения:

Автоматизация звуков: игрушки, картинки; стихи, игры, альбомы, логопедические тетради, чистоговорки, рассказы, карточки с заданиями.

Дифференциация звуков: игрушки, картинки, стихи, чистоговорки, пословицы, рассказы, игры, альбомы, карточки с заданиями по группам звуков речи.

Для активизации и обогащения словарного запаса: предметные, сюжетные картинки и игрушки на лексические темы, на классификацию предметов, стихи, загадки, рассказы, игры, альбомы.

Для развития связной речи: картинки предметные и сюжетные; серии сюжетных картин; книги, альбомы, стихи, рассказы; программный материал по литературному чтению.

На развитие слухового внимания; на развитие речевого слуха; на развитие физиологического дыхания; на развитие речевого дыхания; на развитие голоса: методики, имеющиеся музыкальные инструменты; дудочки, свисток и другие виды наглядностей.

Комплекс лечебной речевой гимнастики включает следующий дидактический и речевой материал.

На дутьё: бумажные листочки, бабочки, птички, ватные снежинки, детские резиновые шарики, соломка + флакон с водой и др.

На оживление мимики лица: карточки и рисунки мимических упражнений (изображение – радости, удивления, испуга, недовольства, огорчения, смеха и т. п.)

На глазодвижение: упражнения для глаз с показом разных сторон и направлений (вверх – вниз, влево – вправо) с использованием игрушек и других предметов.

Организация образовательной среды в рамках программы строится на увлекательной игре, содержащей проблемно-игровые ситуации. Используются такие приемы и методы как: беседа, организационные моменты, загадки, вопрос - ответ, словесные дидактические игры и упражнения. Только тогда она способствует развитию любознательности, познавательной активности, самостоятельности каждого ребёнка для наиболее полного раскрытия его индивидуальных возрастных способностей в речетворческой деятельности.

Деятельность начинается в игровой форме, используются упражнения на релаксацию, подвижные физминутки. Для словотворческого развития даются специальные задания на придумывание игр и упражнений.

Насыщая групповое пространство, педагог заботится в первую очередь о том, чтобы дети могли в группе удовлетворить свои важные жизненные потребности в познании, в движении и в общении. Группа оснащена современным игровым оборудованием, которое включает ТСО, наглядный, игровой и демонстрационный материал, обеспечивающий более высокий уровень познавательного развития детей и провоцирующий речевую активность.

Структура занятий

В структуре занятия выделяют три части — вводную, основную и заключительную.

- в вводной части устанавливаются связи с прошлым опытом, сообщается цель занятия, создаются соответствующие мотивы предстоящей деятельности с учетом возраста;

- в основной части решаются главные задачи занятия, используются различные обучающие приемы, создаются условия для активной речевой деятельности детей;

- заключительная часть должна быть краткой и эмоциональной. Ее цель закрепить и обобщить знания, полученные на занятии. Здесь используются художественное слово, слушание музыки, пение песен, хороводные и подвижные игры и др. Распространенной ошибкой в практике являются обязательные и не всегда уместные, часто формальные оценки деятельности и поведения детей.

Структура занятия, посвященного изучению нового материала, может иметь несколько вариантов.

Вариант 1

I. Организационный момент:

а) упражнения, тесты, головоломки на развитие внимания, восприятия, памяти;

б) лексические упражнения.

II. Актуализация опорных знаний и представлений:

а) вводная беседа; б) упражнения на узнавание, различение, определение предметов и явлений;

в) сообщение темы, целей урока.

III. Изучение нового:

а) рассказ воспитателя;

б) демонстрация наглядности, схем, опор.

IV. Обобщение (обобщающая беседа).

V. Закрепление:

а) программированные задания;

б) графические работы;

в) работа с текстом и т.д.

VI. Итог.

Вариант 2

Организационный момент (лексические упражнения).

Введение в тему:

а) вводная беседа;

б) сообщение темы, целей урока.

III. Изучение нового:

а) актуализация имеющихся знаний воспитанников;

б) рассказ, объяснение воспитателя.

IV. Физкультминутка.

V. Закрепление:

а) обобщающая беседа;

б) практические работы.

Комбинированное занятие

I. Организационный момент (упражнения на внимание, память, восприятие).

II. Повторение:

а) обобщающая беседа;

б) упражнения в узнавании, различении предметов и явлений;

в) программированный задания;

г) рассказ воспитанника.

III. Изучение нового:

а) вводная беседа, проверка сенсорных эталонов;

б) рассказ педагога.

IV. Физкультминутка.

V. Закрепление:

а) упражнения на узнавание; определение;

б) лексические игры, задания.

VI. Итог.

Оптимальное сочетание коллективного характера обучения с индивидуальным подходом к детям. Индивидуальный подход особенно нужен детям, у которых плохо развита речь, а также малообщительным, молчаливым или, наоборот, чрезмерно активным, несдержанным.

Должна быть правильная организация занятий. Организация занятия должна отвечать всем гигиеническим и эстетическим требованиям, предъявляемым и к другим занятиям (освещенность, чистота воздуха, мебель по росту, расположение демонстрационного и раздаточного наглядного материала; эстетичность помещения, пособий). Важно обеспечить тишину, чтобы дети могли правильно слышать образцы речи воспитателя и речь друг друга.

Список литературы

Для педагога:

1. Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. Методическое пособие / Л.Н. Арефьева. - М.: Сфера, 2008. - 73 с.
2. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей: пособие для логопедов / А.И. Богомолова. - М.: Просвещение, 1979. - 208 с.
3. Бурлакина О.В. Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания / О.В. Бурлакина. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. - 80 с.
4. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики: учебно-метод. пособие / Г.А. Волкова. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003. - 144 с .
5. Гавришева Л.Б. Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика и подвижные игры / Л.Б. Гавришева, Н.В. Нищева. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010. - 32 с.
6. Гоголева М.Ю. Логоритмика в детском саду / М.Ю. Гоголева. - Ярославль: Академия развития, 2006. - 120 с. 7. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ: Сб. метод. рек. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. - 240 с.

7. логопеда / И.И. Ермакова. - М.: Преодоление общего недоразвития речи у детей: учебно. - метод. пособие / Н.С. Жукова. - М.: Соцполит. журн., 1994. - 96 с.
8. Ермакова И.И. Коррекция речи и голоса у детей и подростков: кн. для. Кожевникова Просвещение: АО «Учеб. лит.», 1996. - 143 с.
9. Жукова Н.С. Д.В. Домашний логопед. Практическое пособие / Д.В. Кожевникова, П.В. Кожевников. - 2009. - 256 с.
10. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения. Логопедическое пособие / Л.М. Козырева. - М.: Издатшкола 2000. - 144 с.
11. Кондратенко И.Ю. Произносим звуки правильно. Логопедические упражнения / И.Ю. Кондратенко. - М.: Айрис-пресс, 2009. - 64 с.
12. Коррекция звукопроизношения у детей: дидактические материалы / авт. - сост. Л.Е. Кыласова. - Волгоград: Учитель, 2011. - 367 с.
13. Коррекция речевых и неречевых расстройств у дошкольников: диагностика, занятия, упражнения, игры / авт. - сост. Н.П. Мещерякова, Е.В. Зубович, С.В. Леонтьева. - Волгоград: Учитель, 2010. - 141 с.
14. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. Методическое пособие / О.И. Крупенчук. - СПб.: Литера, 2005. - 121 с.
15. Лалаева Р.И. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи / Р.И. Лалаева, Н.В. Серебрякова. - СПб.: СОЮЗ, 2001. - 224 с.
16. Логопедические игры для дошкольников (с приложением). Пособие / С.В. Васильева, Н. Соколова. - М.: Школьная пресса, 2001. - 78 с.
17. Логопедия / под ред. Л.С. Волковой. - М.: ВЛАДОС, 2004. - 704 с.
18. Методы обследования речи детей: пособие по диагностике речевых нарушений / под ред. Г.В. Чиркиной. - М.: АРКТИ, 2003. - 240 с.
19. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (с 4 до 7 лет) / Н.В. Нищева. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. - 352 с.

20. Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие / Н.В. Нищева. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013. - 112 с.
21. Основы логопедической работы с детьми: учеб. пособие / под общ. ред. Г.В. Чиркиной. - М.: АРКТИ, 2003. - 240 с.
22. Полякова М.А. Самоучитель по логопедии. Универсальное руководство / М. Полякова. - М.: Айрис - пресс, 2009. - 208 с.
23. Преодоление общего недоразвития речи дошкольников: учебно-метод. пособие / под общ. ред. Т.В. Волосовец. - М.: Ин-т общегуманитарных исследований, 2002. - 256 с.
24. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи / автор-сост. Г.В. Чиркина. - М.: Просвещение, 2010. - 271 с.

Для детей:

1. Е. Агранович Преодоление недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - СПб: «Детство-Пресс», 2007. – 103 с.
2. З. Е. Агранович Преодоление лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников. - СПб: «Детство-Пресс», 2007. – 43 с.
3. З. Е. Агранович Преодоление нарушений слоговой структуры слов у детей, - СПб: «Детство-Пресс», 2004. – 89 с.
4. Е. Л. Барсуковой Автоматизация звуков с использованием мнемодорожек. // Логопед, 2009, №5. - 67 с.
5. Т. Б. Полянская Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. СПб., 2009. – 74 с.
6. Ю. А. Вакуленко Азбука-читалочка. - Волгоград: «Учитель», 2007. – 56 с.
7. Дидактический материал по развитию речи. Занятия со старшими дошкольниками. Сост. Л. Е. Кыласова. – Волгоград: «Учитель», 2007. – 43 с.
8. Е. В. Колесникова Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. – М: ЮВЕНТА. 2003. – 78 с.

9. А. В. Кочергина Учим азбуку, играя. - М: «5 за знания»,2007. – 254 с.
10. Г. А. Тумакова, А. И. Максакова. Учите играя. М. ,2003 – 142 с.
11. С. П. Цуканова, Л. Л. Бетц Учим ребенка говорить и читать. – М:, 2006. – 66 с.

Для родителей:

1. Алексеева М.М. Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников. - М.: Академия, 2000. - 159 с.
2. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества / Сост. С. Г. Бочаров, примеч. С. С. Аверинцев и С. Г. Бочаров. М.: Искусство, 2003. - 423 с.
3. Выготский Л.С. Педагогическая психология - М.:Педагогика, 1991. – 88 с.
4. Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребенка от 3 до 5 лет: Пособие для работников дошкольных образовательных учреждений и родителей. - 3-е изд., испр. и доп. -- М.: АРКТИ, 2006. - 96 с.
5. Лямина Г. Учимся говорить и общаться // Дошкольное воспитание. - 2006. - №4. – 112 с.
6. Развитие речи у детей дошкольного возраста / Под ред. Ф.А. Сохина. - М.: Просвещение, 2001. – 102 с.
7. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4-7 лет // Дошкольное воспитание. - 2006. - №1. – 66 с.
8. Эльконин Д.Б. Детская психология: развитие от рождения до семи лет. - М.: Просвещение, 2000. - 348 с.

Интернет ресурсы:

1. <http://www.boltun-spb.ru/>
2. www.logOpunkt.ru
3. www.r-rech.ru
4. www.logoped18.narod.ru
5. http://www.krugozor-nsk.ru/about_us/o_krugozore
6. http://www.krugozor-nsk.ru/about_us/o_krugozore

VI. Приложение к программе

приложение 1

Речевая карта

Анкетные данные Ф. И. ребенка

Дата рождения _____

Речевая среда _____ Двухязычие в семье _____ Краткий анамнез:

а) раннее физическое развитие _____

б) раннее речевое развитие _____

Логопедическое обследование 1. Психологические особенности ребёнка:

Контактность _____

Особенности

поведения _____

2. Слуховое восприятие (дифференциация неречевых звуков, определение направления звука, воспроизведение

ритма) _____

3. Зрительное восприятие (различение цвета, умение соотносить цвета, восприятие

формы) _____

4. Ориентировка в

пространстве _____

5. Состояние общей и мелкой моторики _____

6. Состояние артикуляционного аппарата:

Зубы (редкие, кривые, мелкие, отсутствие зубов, двойной ряд зубов)

_____ Прикус (прогнатия, прогения, открытый

боковой, открытый передний) _____ Язык (массивный, маленький, короткий, длинный) _____

Уздечка (короткая, укороченная, нормальная

_____ Твёрдое нёбо (высокое узкое, готическое, плоское, расщелина,

укороченное) _____

7. Темп речи: быстрый, медленный, ускоренный, нормальный

8. Плавность речи: норма, с запинками
9. Голос: норма, тихий, громкий, гнусавый
10. Дыхание: норма, ключичное, затрудненное
11. Звукопроизношение: _____
-

12. Фонематическое восприятие: норма, нарушено 13. Структура слова и предложения: _____
лекарство библиотека сковорода аквариум телевизор клоун Птичка свила
гнездышко в кустах. _____ Золотая рыбка плавает в аквариуме.

14. Словарь: соответствует возрасту, ограничен, резко ограничен а)
обобщающие
понятия: _____
б) слова-
антонимы: _____

в) названия детенышей животных: _ - _____

15. Грамматический строй:

а) изменение существительного по падежам - кого ловит кошка?

- кому подаришь книжку? _____

- чем подстригают волосы?

- с кем любишь играть?

- в чем носят продукты?

- из чего ты пьешь?

б) образование форм сущ. Р.п ед. и мн. числа (чего нет?) шарф дома книга
деревья

в) преобразование сущ. ед. числа во множ. и наоборот стул воробей _____
цыплята картина _____ глаз окна

г) согласование сущ. с прилагательным мяч - какой? книга - ? _____ яблоко - ?

д) согласование сущ. с числительным (сосчитай) 1 2 3 шар _____ ёлка ведро

е) употребление предлогов _____

16. Словообразование:

а) уменьшительно-ласкательные формы существительного мяч кукла кольцо

б) образование качественных прилагательных стол из дерева шуба из меха

в) образование притяжательных прилагательных (чей?) хвост волка дупло

белки _____ следы медведя _____

17. Связная речь:

а) фраза (норма, морфологический аграмматизм, структурный аграмматизм)

б) составление предложения по сюжетной картинке (предметное
перечисление, простое предложение, распространенное)

в) составление рассказа по серии картинок

г) рассказ – описание

18. Состояние неречевых процессов:

а) внимание _____

б) память _____

Логопедическое заключение: На начало учебных занятий: _____

На конец учебных занятий: _____

Учитель-логопед: _____

приложение 2

Конспекты занятий

Подгрупповое занятие по развитию речи с использованием квест – технологии для детей 5-6 лет

Тема: «Путешествие в осень»

Задачи: 1. Коррекционно-образовательные:

- формировать связную речь;
- закрепить ранее приобретенные знания детей об осени и изменениях в природе;
- учить рассматривать сюжетные картины, и описывать их с опорой на наводящие вопросы;
- совершенствовать умение правильно выражать свои мысли и грамотно формулировать ответы;
- формировать грамматический строй речи;
- закрепить умение выделять первый звук в словах, объединять их в слова, делать звуковой анализ слова;
- активизировать и обогатить словарь детей по лексической теме: «Осень».

2. Коррекционно-развивающие:

- развивать мышление и память;
- развивать интонационную выразительность речи;
- развивать носовой вдох и ротовой выдох во время дыхательной гимнастики;
- развивать общую моторику и координацию.

3. Коррекционно-воспитательные:

- воспитывать любовь и бережное отношение к природе;
- прививать интерес к сказкам;
- воспитывать уважительное отношение друг к другу в процессе совместной деятельности.

Материал и оборудование: сюжетная картина с изображением осени в лесу; ковер (покрывало); корзины разного цвета (3 шт.); листья осенние (гербарий);

костюм осени для девочки; конверты с картинками; конверты с письмами; стрелки с наклеенными листьями.

Подготовительная работа:

беседы и чтения произведений об осени;
наблюдения в природе;
разучивание физкультминутки;
индивидуальное разучивание стихотворений;
речевые игры и упражнения.

Занятие проходит в зале или в экологическом центре, место должно быть большим, так как дети постоянно перемещаются.

Зал украшается листьями, осенними деревьями.

Ход занятия: Педагог «Как прекрасен листопад!

Листья жёлтые летят!

Над землёй и над водой Вихрь кружится золотой!»

Ребята, о каком времени года говорится в этом стихотворении? (ответы детей)

Что происходит в природе с приходом осени? (ответы детей)

Вы хотите встретиться с осенью? (ответы детей)

Тогда нас ждет веселая квест – игра.

А что такое «Квест»?

Это путешествие, это увлекательные задания и игры, а также интересные встречи.

И так – вперед, нас ждет увлекательное путешествие в осень. Ребята, какой транспорт мы выберем? (дети предлагают транспорт).

Ребята, страна эта волшебная, поэтому давайте вспомним сказки, и воспользуемся сказочным транспортом (дети предлагают различный транспорт из сказок: сапоги-скороходы, чудесные лапоточки, ковер-самолет.

Ребята решают, что подойдет ковер - самолет, на котором все поместятся).

Давайте дружно и четко скажем волшебные слова: «Раз, два, три – ковер-самолет к нам прилети, Нас в волшебную страну отнеси»

Ребята, посмотрите, а ковер самолет уже тут, давайте его развернем, сядем на него и все вместе полетим (дети садятся на ковер, звучит музыка).

Итак, в добрый путь!

Педагог итак игра началась, посмотрите ребята тут стрелки из осенних листьев, это начинается осенняя страна и возможно тут, мы встретим самую красавицу Осень (дети шагают по стрелкам) и первая наша остановка, лес, сюда осень заглянула в первую очередь.

«Осень на опушке краски разводила,

По листве тихонько кистью проводила.

Пожелтел орешник, и разделись клены,

В пурпуре осинки, только дуб зеленый» (З.Федоровская)

Остановка «Лес» (на мольберте появляется сюжетная картина «Осенний лес»)

Посмотрите, ребята это лес. (дети присаживаются и рассматривают иллюстрацию)

Вопросы детям:

- Ребята, что вы видите на картине (идет дождь; деревья желтеют и опадают листья);

птицы улетают на юг;

солнышко спряталось за тучи;

насекомые прячутся в траву от холода;

трава и цветы увядают);

- ребята, а что делают птицы и насекомые? (птицы улетают на юг; червяки, жуки прячутся глубоко в землю);

- ребята, а как светит солнышко и какое оно? (солнышко грустное и светит меньше, потому что наступила осень и день становится короче);

- ребята, а деревья и трава, какие они? (деревья почти все пожелтели, некоторые деревья стали красными, только ели и сосны стоят зелеными.

Трава, цветы желтеют, и увядают);

- ребята, а посмотрите какая земля? (она покрылась красивыми разноцветными листьями)

Ребята посмотрите, тут лежит конверт, этот конверт очень красивый он весь в ярких листьях и это письмо от самой красавицы Осени (педагог открывает конверт и читает письмо)

«Дорогие ребята я рада, что вы пришли в гости, но прежде чем мы с вами встретимся, вы должны отгадать слова. Задания вы найдете в конверте. Осень»
Игровое задание «Отгадай слова по первым звукам и расскажи». (дети подходят к столу)

Посмотрите, здесь карточки с картинками, они разложены по маленьким конвертикам их три, нужно отгадать слово по первым звукам.

1. Слово: дом, енот, рак, ель, вода, оса (дерево).

Вот и готово первое слово и это «ДЕРЕВО», что же происходит с деревьями, когда наступает осень? (дети рассказывают о деревьях.

Какие деревья в какой цвет окрашиваются, а какие не меняют своего цвета)

2. Слово: зебра, велосипед, ель, робот, иголка (звери). Вот готово второе слово и это «ЗВЕРИ» , что же происходит с дикими животными осенью. (дети рассказывают о том, как звери ведут себя осенью)

3. Слово: лось, ирис, стол, топор, окно, парус, ананас, дом (листопад). Вот готово третье слово и это «ЛИСТОПАД» , что же это такое листопад? (дети рассказывают о листопаде , когда он происходит)

Интересное слово «ЛИСТОПАД», от каких двух слов образовывается это слово (дети рассказывают)

Педагог Миша знает стихотворение о листопаде.

Ребенок Листопад Листопад? Листопад! Лес осенний - конопат. Налетели конопушки, Стали рыжими опушки. Ветер мимо пролетал, Ветер лесу прошептал:

-Ты не жалуйся врачу, Конопатых я лечу: Все рыжинки оборву, Побросаю их в траву!

Автор: Н. Егоров Педагог Смотрите, ребята, какое здесь интересное дерево (сухой борщевик, украшен осенними листьями) Дыхательная гимнастика

Педагог Давайте мы с вами поиграем, представьте, что подул сильный ветер и листочки на деревце начали летать, быстро-быстро, а сейчас ветер утихает, и наши листочки медленно качаются: «Ветер-ветер-ветерок, (дети дуют на листья то сильно, то слабо).

Ты подуй на мой листок!

Воздух набирают через нос, выдыхают через рот)

Чтоб летел как мотылек...»

«Ветер северный подул – «С - с- с»,

Все листья с липы сдул.

Полетели, закружились И на землю опустились...»

втор: Е. Карельская

Педагог Ребята посмотрите, здесь нарисованы стрелки, которые наконец нас приведут к красавице Осени, посмотрите я нашла еще один конверт.

И здесь опять интересные задания (дети подходят к столам, достают из конверта листы с заданиями)

Игровое задание № 1 «С какого дерева плод?»

«Расскажи, какой плод нашел каждый из лесных обитателей под деревом. Соедини линией каждый плод с деревом, на котором он вырос, и расскажи, что где растет.»

(Ежик нашел желуди. Желуди растут на дубе и т. д. Составь предложения по образцу: «Ежик бежал, бежал и до дуба добежал»)

Игровое задание №2 «Скажи наоборот» (дети отвечают)

«Отвечайте наоборот: Сосна высокая, а рябина низкая. У сосны иглы длинные, а у ели У дуба ствол толстый, а у березы У клена листья большие, а у березы У березы ствол светлый, а у клена....»

Игровое задание №3 «Закончи предложения нужными словами»

«Посмотрите на картину и составьте предложения» (В поле росли березы и березки и т.д.)

Игровое задание №4 «Считай и называй»

«Расскажи, каких деревьев много (много дубов, елей...).

Посчитай (запиши в кружки или зарисуй точками количество) и назови их.»

(Одна береза, две березы, ..., пять берез).

Игровое упражнение №5 «Лабиринт»

«Осенью во время листопада лесные обитатели гуляли в лесу и решили собрать в корзинку листья.

Сначала проведем по очереди по каждой дорожке пальчиком, потом обведем дорожки цветными карандашами. Назови, кто какой лист нашел?» (Белочка нашла зеленый дубовый лист и т. д.)

Педагог Молодцы ребята справились с заданиями. А теперь продолжаем наше путешествие. (дети идут, туда где разложены листья) Посмотрите, сколько, много красивых осенних листьев, давайте их соберем и разложим по корзинкам. А вот и корзиночки, это красавица Осень нам их приготовила. В красной корзинке, будут лежать кленовые листья. В синей корзине березовые листья и в желтой корзине липовые листья. Будьте внимательны.

Игра «Разложи листья» (звучит спокойная музыка, дети собирают и раскладывают листья по корзинам) Игра «С какого дерева лист?» Дети называют, с какого дерева листья: «Мой лист с березы. Это березовый лист» «Мой лист с липы. Это липовый лист» «Мой лист с клена. Это кленовый лист» Выходит девочка в костюме осени Девочка Хожу я в нашем парке Дарю я всем подарки: Бусы красные - Рябине, Фартук розовый - Осине. Зонтик желтый - Тополям. Красоту дарю всем нам! Здравствуйте ребята, я Осень, я рада вас видеть! Вы молодцы, вы выполнили все мои задания, и мне хотелось бы с вами поиграть.

Физкультминутка «Ветер по лесу летал» Ветер по лесу летал, (дети бегают, руки в разные стороны, машут руками) Ветер листики считал: (дети остановились, загибают пальчики) Вот дубовый, Вот кленовый, Вот рябиновый резной, Вот с березки – золотой, (трясут кистями рук) Вот последний лист с осинки (дети бегают, машут руками) Ветер бросил на тропинку. (дети поднимают листья и бросают вверх)

Автор: Н. Нищева

Педагог Ребята, сегодня мы с вами интересно провели время, но наше путешествие закончено, и нам пора возвращаться домой Осень Я хочу вам подарить красивые осенние листья, они вам пригодятся, вы сможете сделать из них красивые картины.

Дети и педагог Спасибо.

До свидания. (дети садятся на ковер) Педагог Давайте дружно и четко скажем волшебные слова: «Раз, два, три – ковер-самолет лети» Вот мы с вами и в детском саду.

Рефлексия Ребята, вам понравилось путешествовать?

А где мы с вами были?

Что нового узнали?

Что было интересно?

Что вас удивило?

Что было трудно?

Все ли у вас получилось так, как хотелось?

А что вам понравилось и запомнилось в нашем путешествии?

А куда мы с вами отправимся в следующий раз?

А что вам нравится в осени? Почему осень называют золотой?

(ответы детей)

Игры и упражнения в развитии фонематических процессов

Хорошо подготовить ребенка к школе, создать основу для обучения грамоте можно только в процессе серьезной работы по развитию фонематических процессов.

Теория и практика логопедической работы, убедительно доказывают, что развитие фонематических процессов положительно влияет на становление всей речевой системы в целом. Эффективная и стойкая коррекция дефектов произношения (звукопроизношения, звуконаполняемости и слоговой структуры слов) может быть возможна только при опережающем формировании фонематического восприятия.

Для развития фонематических процессов у детей с недоразвитием речи используются игры и упражнения. Предлагаем некоторые виды игр и упражнений в зависимости от этапов работы.

1. Восприятие и воспроизведение ритмов

Дифференциация по ритму:

Игра «Кто стучится?»

Цель: развитие слухового восприятия, дифференциация ритмических рисунков.

Оборудование: иллюстрация к сказке «Три поросенка»

Описание игры: мы говорили детям, что поросенок ждет гостей – своих братьев. Один поросенок стучится в дверь так: /- /- / (мы отстукивали ритм), второй так: /-//, а волк стучится так: //- /. Мы предлагали внимательно послушать ритм и определить, кто стучится.

Игра «Звонит капель»

Цель: развитие слухового восприятия, дифференциация ритмических рисунков.

Оборудование: музыкальный треугольник, картинка с изображением весны.

Описание игры: мы просили детей определить, какое время года изображено на картинке, назвать признаки весны. Мы предлагали детям повторить песенки весны. Мы отстукивали ритмы на музыкальном треугольнике, а названный ребенок отхлопывал: /- /, / -//, //- //...

Игра «Капельки»

Цель: развитие слухового восприятия, дифференциация ритмических рисунков.

Оборудование: картинки с изображением ритмов в виде капель: капля – хлопок в ладоши, тире (черточка) – пауза.

Описание игры: мы объясняли ребенку, что капельки поют свои песни по картинкам. Мы показывали картинку и отхлопывали соответствующий ритм. Потом просили ребенка послушать ритм и показать картинку, которая подходит к этому ритму: /-/, //, /-/-/, /-//.

2. Восприятие и воспроизведение громкости, высоты звуков, интонации

Дифференциация по силе звучания:

Игра «Иди-беги».

Цель: развитие слухового восприятия, дифференциация звуков по силе звучания.

Оборудование: бубен.

Описание игры: мы стучали в бубен тихо, громко и очень громко. Соответственно звучанию бубна ребенок выполнял движения: под тихий звук шёл на носочках, под громкий - шагом, под очень громкий- бежал.

Игра «Найди игрушку»

Цель: развитие слухового внимания, дифференциация звуков по силе звучания.

Оборудование: небольшая игрушка.

Описание игры: один ребенок выходил из комнаты. Другой ребенок прятал в комнате игрушку. Когда первый ребенок возвращался в комнату, мы объясняли ему, что другие дети помогут найти игрушку. Когда он подходил близко к спрятанной игрушке, дети громко хлопали в ладоши. Когда он отходил от неё, хлопали тише.

Дифференциация голосов по тембру:

Игра «Лягушки».

Цель: развитие речевого слуха, дифференциация голосов по тембру.

Описание игры: дети вставали в круг и произносили «Вот лягушки по дорожке скачут, вытянувши ножки. Увидели комара, закричали: «Ква-ква-ква!» (кричал один из детей). Один ребенок в центре круга с завязанными глазами, должен был определить, кто произносит «Ква-ква-ква».

Дифференциация по силе голоса:

Игра «В лесу»

Цель: развитие речевого слуха, дифференциация слов по силе голоса.

Оборудование: картинка с изображением леса, две игрушки (медведь и медвежонок).

Описание игры: мы показывали картинку с изображением леса и говорили: «Медвежонок потерял свою маму. Он ходит по лесу и зовет ее: «Мама!»».

Когда он далеко от нас, его голос слышен тихо, когда близко – громко. Послушайте и определите, далеко медвежонок или близко». Мы произносили за ширмой слово «мама» то громко, то тихо, опять громко. Затем показывали медвежонок и от его имени просили помочь найти маму, которая зовет его: «Миша!». Мы произносили это слово, меняя силу голоса, а дети определяли, далеко медведица или близко. В конце игры появлялась медведица и благодарила ребят.

Дифференциация голоса по интонации:

Игра «Узнай по интонации»

Цель: развитие речевого слуха, дифференциация междометий по интонации.

Оборудование: картинка с изображением врача, картинки-схемы, изображающие эмоции (усталый – «ух», веселый – «ах», грустный – «ох»), ширма.

Описание игры: мы предлагали детям помочь врачу определить по настроению пациента, болеет он или здоров. Мы за ширмой произносили междометия с разной интонацией, просили показать человека, который так сказал и определить, болен он или здоров.

Дифференциация по высоте:

Игра «Угадай, кто сказал».

Цель: развитие речевого слуха, дифференциация фраз по высоте голоса.

Оборудование: картинки с изображением персонажей из сказки «Три медведя».

Описание игры: детей предварительно познакомили со сказкой. Мы произносили фразы из текста, меняя высоту голоса, подражая персонажам. Дети определяли, кто так говорит.

Рекомендуется нарушать последовательность персонажей, указанную в сказке.

3. Фонематические представления.

Игра «Звуки спрятались».

Цель: определение наличия слов с заданным звуком.

Звуки [Т],[Т,]

Тётя- тыква так толста, высится горою.

Тётю- тыкву неспроста тащат сразу трое.

Звук [У]

Утром рано Ульяна уйдёт в огород.

Утром рано Ульяна укропу нарвёт.

У хозяйки укроп на приправу идёт.

Звук [Ш]

Шорох, шептание, шумок за окном,
Шлёпанье лёгкое: «Кто это – гном?»
Ш-ш-ш ...! Там за шторами, нам не видна,
Шустрым мышонком шуршит тишина.

Звук [К]

Капуста на ножке растёт одна,
Картошка семейкой дружной,
Капуста с картошкой на кухне всегда
Овощи самые нужные.

Звук [Д]

Дождик льёт как из ведра,
Значит в облаке дыра,
Чем промокнуть под дождём,
Дождь у дома переждём.

Звук [Б]

Борщ, бульон, блины, бананы,
Бутерброд и баклажаны.
Полчает друг старинный
Длинноносый Буратино.

4. Отраженное воспроизведение рядов слогов и слов.

Дифференциация слов, близких по звучанию:

Игра «Игрушка ошибается»

Цель: развитие фонематического восприятия, дифференциация слов, близких по звучанию.

Оборудование: любимая игрушка ребёнка.

Описание игры: мы объясняли ребёнку, что его любимая игрушка слышала, что он знает много слов. Она просит научить его произносить их. Игрушка плохо слышит, поэтому просит произносить слова внятно и громко. Она старается подражать ребёнку в произношении слов, но иногда заменяет один звук другим или называет другое слово. Ребёнок более внимательно прислушивался к словам, исправлял ошибки.

Дифференциация слогов:

Игра «Веселый мяч»

Цель: развитие фонематического восприятия, дифференциация слогов с оппозиционными согласными.

Оборудование: мяч.

Описание игры: дети вставали полукругом, мы по очереди бросали мяч детям, произнося по одному слоги (па, ба, по, бо, та, да...). Дети возвращали мяч, повторяя названные слоги.

Игра «Повтори за мной»

Цель: развитие фонематического восприятия, дифференциация слогов с оппозиционными согласными.

Оборудование: игрушечный медведь.

Описание игры: мы показывали игрушку и говорили, что этот медвежонок приехал к нам из сказочной страны и не умеет разговаривать на нашем языке. Предлагали научиться говорить на его языке (повторить слоги): па - ба, по - бо, пу - бу, па - па - па, ба - ба - ба.

5. Дифференциация звуков в произношении слов.

Игра «Четвёртый лишний»

Цель: развитие фонематического восприятия, дифференциация слов, близких по звучанию. Описание игры: мы произносили четко четыре слова, а ребенок должен был выбрать и назвать то слово, которое отличается от остальных. Объяснить свой выбор.

ком – том – ком – ком

мак – мак – рак – мак

винт – винт – бинт – винт

дудка – будка – будка – будка

бочка – бочка – бочка – почка

Игра «Исправь ошибки»

Цель: развить слуховое внимание.

Задание: ведущий читает стихотворение, намеренно делая ошибки в словах.

Назвать правильно слова.

Куклу выронив из рук,

Маша мчится к маме:

Там ползет зеленый лук

С длинными усами (жук).

Закричал охотник: «Ой!

Двери гонятся за мной!» (звери).

Эй, не стойте слишком близко.

Я тигренок, а не миска (киска).

Тает снег, течет ручей,

На ветвях полно врачей (грачей).

Ехал дядя без жилета,

Заплатил он штраф за это (билета).

Сели в ложку и айда!

Покатили вдоль пруда (лодку).

Мама с бочками пошла

По дороге вдоль села (дочками).

На поляне весной

Вырос зуб молодой (дуб).

На пожелтевшую траву

Роняет лев свою листву (лес).

На глазах у детворы

Крысу красят маляры (крышу).

Я рубашку сшила шишке,

Я сошью ему штанишки (мишке).

Встало солнце, уходит прочь
Темная длинная дочь (ночь).
Фруктов в корзине не счесть:
Яблоки, груши, бараны есть (бананы).
В реке живет мак,
Его не поймаю никак (рак).
Чтоб пообедать, взял Алешка
В правую руку левую ножку (ложку).
На пароходе повар – док
Приготовил вкусный сок (кок).
Очень ласковый был код
Он хозяйку лизнул в лоб (кот).
Рогатый дол
По дороге шел (вол).
Школьник кончил строчку
И поставил бочку (точку).
Тащил мышонок в норку
Огромную хлебную горку (корку).
У печки с удочкой сижу
От рыбы глаз я не свожу (речки).
Русская красавица
Своей козою славится (косой).
Усатый кит сидит на печке,
Выбрав теплое местечко (кот).
На поляне лесной
Вырос зуб молодой (дуб).
Под березами, где тень
Притаился старый день (пень).

6. Различение на слух оппозиционных фонем на материале слов.

Игра «Внимательные ушки».

Цель: развитие фонематического восприятия, дифференциация слов, близких по звучанию.

Оборудование: предметная картинка с изображением вагона.

Описание игры: мы просили детей поднять руку, если мы произнесем слово неправильно, если правильно – хлопнуть в ладоши. Мы произносили: вагон, флакон, загон, вагон, фагон...

Игра «Запомни слова».

Цель: развитие фонематического восприятия, дифференциация слов, близких по звучанию.

Оборудование: картинки, названия которых близки по звучанию (рак, мак, дом, дым, ком, кот, сок).

Описание игры: мы называли несколько слов (ком, кот, сок). Ребенок должен был выставить названные картинки в заданной последовательности.

Игра «Гонки слонов»

Цель: развитие фонематического восприятия, дифференциация слов, близких по звучанию.

Описание игры: мы предлагали детям «превратить руки в слонов» (указательный и безымянный пальцы – передние ноги слона, большой палец и мизинец – задние ноги, вытянутый вперед средний палец – хобот; слон ходит, переставляя «ноги», касаться земли хоботом нельзя). Мы предлагали слонам погулять, но предупреждали детей, что они должны замереть, услышав слово «стоп». Мы произносили слова: слон, стон, стоп, сток, стоп, стан, стук, слух, слон, стоп, стул, стой, стоп. Побеждал ребенок, чей слон был самым внимательным.

Дифференциация слогов:

Игра «Бабочка»

Цель: развитие фонематического восприятия, дифференциация слогов, близких по звуковому составу.

Описание игры: мы предлагали детям «превратить руки в бабочек» (скрестить кисти рук в запястьях, прижать ладони тыльными сторонами друг к другу, выпрямив пальцы – бабочка сложила крылья, взмах крыльев осуществляется только легким, но резким движением в запястьях). Бабочка летит, пока мы произносили слоги («песенки»), но замирала, когда мы произносили слог «ай»: ам, ом, ай, ап, оп, ох, ах, ай, ам, ах, ух, ай...

Игра «Какой слог лишний?»

Цель: развитие фонематического восприятия, дифференциация слогов с оппозиционными согласными.

Описание игры: мы произносили ряд повторяющихся слогов, например, на – на – па – на, и спрашивали ребят, какой слог «лишний». Затем слоговой ряд усложнялся (ва – фа – ва – ва, ...)

Игра «Телефон»

Цель: развитие фонематического восприятия, дифференциация слогов с оппозиционными согласными.

Описание игры: мы говорили на ухо ребенку слог, ребенок повторял вслух. Мы называли тот же или оппозиционный слог. Дети определяли, правильно ли мы повторили. Глухие и звонкие согласные в этой игре не дифференцируются.

Игры со звуковыми символами:

Для этих игр необходимо изготовить звуковые символы на карточках из картона размером примерно 10*10 см. Символы рисуются красным фломастером. Звук «а» обозначается большим полым кругом, звук «у» – маленьким полым кругом, звук «о» – полым овалом, звук «ы» – широким красным прямоугольником и звук «и» – узким красным прямоугольником. Дети предварительно знакомятся с каждым звуком и его обозначением.

Игра «Кто внимательный?»

Цель: развитие фонематического восприятия, формирование фонематических представлений.

Оборудование: один символ звука или несколько.

Описание игры: мы называли гласные звуки. Ребёнок должен был поднять соответствующие символы. На начальном этапе игра может проводиться с одним символом, затем с двумя и более.

Игра «Телевизор».

Цель: развитие фонематического восприятия, формирование фонематических представлений.

Оборудование: символы звуков, плоский картонный экран телевизора, с вырезанным окошком.

Описание игры: мы произносили гласные звуки в окошечке телевизора, а дети поднимали соответствующие символы. Затем кто-то из детей «работает диктором».

7. Звуковой анализ слов.

Упражнения и игры на определение наличия заданного звука в слове

Игра «Найдём спрятанные слова».

Цель: определение наличия заданного звука в слове.

Оборудование: картинки, символ звука К (зрительные символы Ткаченко Т.А.) Мы показывали детям картинки с изображением сада и огорода. Рядом ставили символ звука К и произносил стихи:

«Мы слова сейчас найдём в огороде под дождём.

И в саду, где сплошь трава, тоже мы найдём слова.»

Детям предлагалось вспомнить овощи, ягоды или фрукты, в названиях которых содержится звук К и произносительно выделить его в слове.

Игра «Мяч не трогать иль поймать - постарайтесь отгадать».

Цель: определение наличия заданного звука в слове.

Оборудование: мяч.

Описание игры: детям предлагалось ловить мяч, только если они услышат в слове заданный звук (звук давался в разных позициях).

Игра «Пропускаем мы во двор слов особенных набор».

Цель: определение наличия заданного звука в слове.

Оборудование: картинки, символ звука (зрительные символы Ткаченко Т.А.)

Описание игры: мы предлагали детям изобразить закрытые ворота: ладони повернуть к лицу, соединить средние пальцы, большие пальцы обеих рук поднять вверх. Мы объясняли, что во двор мы будем «пропускать» только слова со звуком, символ которого ставится на видное место. Дети открывают ворота (ставят ладони параллельно друг другу), если слышат в слове заданный звук. Если в слове нет указанного звука, ворота захлопываются.

Игра «Картинки с секретом».

Цель: определение наличия заданного звука в слове.

Оборудование: предметные картинки.

Описание игры: мы предлагали детям отобрать (а позднее и назвать) картинки, в названии которых имеется заданный звук.

Игра «Чудо-дерево».

Цель: определение наличия заданного звука в слове.

Оборудование: «Чудо-дерево», игрушки и картинки, в названии которых есть заданный звук.

Описание игры: мы предлагали детям украсить дерево игрушками, картинками, в названии которых имеется соответствующий звук.

8. Упражнения и игры на выделение первого и последнего звука в слове, нахождение местоположения заданного звука.

«Сердитый ворон»

Цель: выделение первого звука в слове.

Оборудование: игрушки разных зверей.

Описание игры: мы раздавали детям игрушечных зверей и рассказали историю, приключившуюся с ними. «В домике живут звери: лиса, медведь, кошка, собака, белка, баран, морж, коза и т.д. Вокруг домика речка, и пройти в домик можно только вот по этому мостику. Мостик не простой, волшебный: уйти из домика по нему легко, а обратно прийти трудно.

На перилах мостика сидит сердитый Ворон. Каждого, кто подходит к мостику, он спрашивает, какой в его имени первый звук. Кто правильно скажет, тот пройдёт. А кто не знает, какой в его имени первый звук, перед тем мостик проваливается, перейти по нему нельзя.

Подшли звери к мостику, очень хотят домой попасть, а перейти не могут, потому что никто из них не знает, какой же в его имени первый звук». Ребята должны были помочь зверям: назвать первый звук каждого имени.

Игра с передачей мяча «Звуковая цепочка»

Цель: выделение первого и последнего звука в слове.

Оборудование: мяч.

Описание игры: мы читали стихотворение:

«Свяжем мы из слов цепочку. Мяч не даст поставить точку».

Мы называли первое слово и передали мяч ребёнку. Далее мяч передавался от ребёнка к ребёнку. Конечный звук предыдущего слова - это начальный звук. Например: весна – автобус – слон - нос - сова...

«Ходит ёжик вдоль дорожек»

Цель: определение местоположения заданного звука.

Оборудование: пособие «Ходит ёжик вдоль дорожек», символ звука (зрительные символы Ткаченко Т.А.)

Описание игры: мы к изображению ёжика прикрепили символ звука (например: С -«Качаем насос»). В ходе игры детям читали стихотворение:

«Ходит ёжик вдоль дорожек, от начала до конца,

В слове ёж найти поможет место звука – беглеца».

Передвигали изображение ежа по дорожке (картонной полоске) слева направо и медленно произносили слово, делая акцент на заданный звук (например: каР-Р-Р-тина). Начало, середину и конец дорожки, которые соответствуют началу, середине и концу слова, можно фиксировать какими-нибудь объектами, например, земляничкой, яблоком и грибом.

Ребёнок определял позицию звука в слове (звук Р в середине слова).

Игра «Хитрые звуки»

Цель: выделение первого и последнего звука в слове.

Оборудование: предметные картинки.

Описание игры: мы предлагали детям посмотреть на картинки и назвать первый (последний) звук в их названии.

Игра «Логопедическое домино».

Цель: выделение первого и последнего звука в слове.

Оборудование: карточки, разделенные на две части, с изображением двух предметов.

Описание игры: игра строилась по принципу домино. Детям раздавались карточки, разделенные на две части, с изображением двух предметов. Ребенок, начинающий игру, клал на стол одну из своих карточек, на которой изображены, например, нос и стол.

Другой ребенок, имеющий среди своих карточек картинку, начинающуюся со звука —Н||, присоединял ее к картинке нос, а ребенок, имеющий картинку, название которой заканчивается звуком —Л||, - к картинке стол, и т.д.

Игра «По полочкам».

Цель: определение местоположения звука в слове.

Оборудование: предметные картинки (сыр, сахар, снег, сапоги, скакалка, скамейка, нос, троллейбус, ананас, абрикос, таз, арбуз, лиса, посуда, миска, редиска, пастух, носки).

Описание игры: мы предлагали детям разложить картинки с заданным звуком на три полочки (в три ряда): на первую полочку положить картинки, в названии которых звук слышится в начале слова, на вторую - в середине слова, на третью - в конце слова.

Игра «Веселый поезд».

Цель: определение местоположения звука в слове.

Мы располагали перед детьми поезд с паровозом и тремя вагонами. Мы объясняли, что в поезде поедут игрушечные пассажиры, каждый в своем вагоне: в первом - те, в названии которых заданный звук находится в начале слова, во втором - в середине слова, в третьем - в конце.

9. Упражнения и игры на определение последовательности и количества звуков в слове

Игра «Найди свой домик».

Цель: определение количества звуков в слове.

Оборудование: предметные картинки, схемы.

Описание игры: из ряда предметных картинок дети выбирали те, названия которых соответствуют предложенной схеме (сок, нос, стол, лиса, лес, мост, суп, коса).

Игра «Угадай-ка».

Цель: выделение первого и последнего звука в слове, соединение звуков в слова.

Оборудование: предметные картинки.

Описание игры: а) мы предлагали детям угадать, какое слово получится из первых звуков, которые встречаются в названиях предметных картинок (например, сок, осы, носок – сон; ключ, обруч, топор – кот).

б) мы предлагали детям угадать, какое слово получится из последних звуков, которые встречаются в названиях предметных картинок (например, автобус, пальто, дом – сом)

Игра «Сосчитай звуки».

Цель: определение количества звуков в слове.

Оборудование: карточки с цифрами, предметные картинки.

Описание игры: мы называли слова, а дети показывали карточку с цифрой, соответствующей количеству звуков в названном слове.

8. Звуковой синтез

Игра «Дружные звуки».

Цель: соединение звуков в слова.

Описание игры: мы читали стихотворение:

«Прибежали дружно звуки и друг другу дали руки».

Мы называли слово, например [Л], [У], [К], произнесённое по отдельным звукам (1 вариант-пауза между звуками 3 с; 2 вариант- пауза между звуками 5 с, во время паузы даётся звуковой сигнал) . Дети называли слово.

Игра «Сочинялки».

Цель: преобразование слов, путём добавления слогов.

Описание игры: мы предлагали детям быть нашими помощниками в сочинении новых слов и читали занимательные стихотворения:

«Было имя ПОЛЯ, добавили слог НА – и вот уж вместо Поля ПОЛЯ – НА нам видна!

Было слово ШИНА, добавили слог МА – и вот уже не ШИНА, МА – ШИНА нам дана!

Была у нас МУШКА, а стала КОР - МУШКА, была у нас ПУШКА, а стала ХЛО-ПУШКА.

Добавили КА к слову ТОК – побежали на зимний КА-ТОК. Добавили МА к слову ЛИНА -и вот уж краснеет МА - ЛИНА.

Было слово ЧАСТО, добавили слог КОЛ - и вышел очень частый заборчик - ЧАСТО –КОЛ». Дети называли новые слова.